

Schell Music Katalog 2023

Die Lapsteel-Gitarre Peter Funk
Die Lapsteel-Gitarre Peter Funk
Die Lapsteel-Gitarre Peter Funk
Die Lapsteel-Gitarre Peter Funk
Die Lapsteel-Gitarre Peter Funk
Saitenwege --- 0 + 4 + 7 = Dur
Saitenwege --- 0 + 4 + 7 = Dur
Saitenwege --- 0 + 4 + 7 = Dur

Felix Schell
Felix Schell
Felix Schell

7100

Katalog 2023

Schell Music

Felix Schell

Am Beedenkamp 10

22559 Hamburg

Tel: +49-40-811585

Kontakt: noten@schellmusic.de

UST. ID 1181 96995

Irrtum und Preisänderung vorbehalten. Schell Music Produkte unterliegen in Deutschland der Buchpreisbindung.

Stand: 2. März 2023

Hinweise für den Fachhandel:

Die Lieferung durch unsere Auslieferung (weltweit):

SüdOst Service GmbH

Am Steinfeld 4

94065 Waldkirchen

Bestellungen: order@schellmusic.de

Telefon: 08581-9605-0

Grossisten Notenhandel: MGS Loib, Grahl & Nicklas

Grossisten Buchhandel: KNV, Libri

Vertrieb Benelux, Frankreich: Hal Leonard

Hörbeispiele, Probeseiten, Beschreibungen:

www.schellmusic.com.de

Bildnachweis Coverfoto: „Notenregal“ Gabriele Kurth-Schell

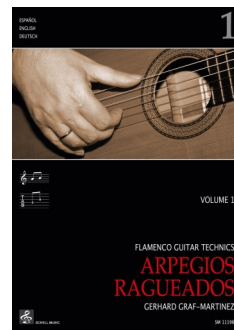
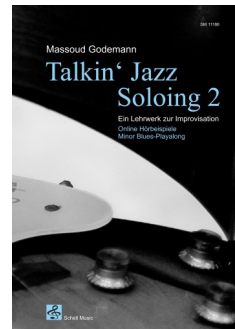
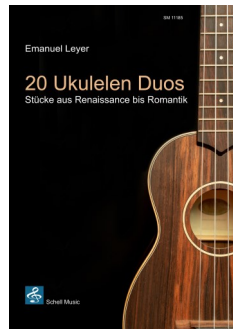
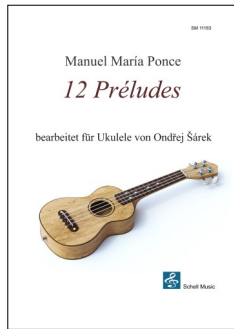
Schell Music ist Fördermitglied des VDM

Hinweis für den Fachhandel: Artikelpreisänderungen sind an der grauen Schrift von Bestellnummer/ Preis zu erkennen.

Inhalt

- 5 Gitarre - Literatur für den Anfang, Ensemble
- 8 Gitarre - weiterführende Spielliteratur
- 14 Akustik-Steelstring
- 15 Instrument und Gitarre/ Ensemble
- 17 Flamenco-Gitarre
- 17 Big Band
- 18 Harmonielehre/ Rhythmik/ Improvisation
- 18 Banjo
- 20 Blockflöte
- 20 Folkharfe - Lehrwerke
- 20 Folkharfe - Spielbücher
- 23 Klezmer - Spielstücke
- 23 Klavier, Keyboard
- 25 Akkordeon
- 25 Mandoline (Violine)
- 28 Ukulele, Ukulelen-Bass
- 28 Mundharmonika
- 29 Percussion, Drums
- 30 Zupforchester
- 31 Latinmusic - Flöte, Saxophon
- 31 Bass
- 31 Lapsteel - Gitarre

Unsere NOVA auf einen Blick



Monika Mandelartz:

24 Meisterstücke für Kleine Harfe (SM 11184, EUR 22,95)

Manuel María Ponce:

12 Preludes - bearbeitet für Ukulele von Ondrej Sarek (SM 11183, EUR 22,95)

Emanuel Leyer:

20 Ukulelen-Duos/ Stücke aus Renaissance bis Romantik (mit TAB + Einleger 2. Stimme), SM 11183, EUR 28,95

Massoud Godemann:

Talkin' Jazz - Soloing 2 (SM 11186, EUR 20.—)

Gerhard Graf-Martinez:

Flamencolitos - leichte Stücke für Gitarre (Noten/ TAB, Audio, SM 11194, EUR 32,95)

Flamenco Guitar Technics 1 - Arpeggios, Ragueados (Noten/ TAB/ SM 11196, EUR 22,95)

Flamenco Guitar Technics 2 - Picados, Escalas, Ligados (Noten/ TAB/ SM 11197, EUR 25,95)

Flamenco Guitar Technics 3 - Acordes, Cadencias (Noten/ TAB/ SM 11198, EUR 28,95)

Spielliteratur Gitarre, Gitarrenschulen

<p>Luft, Volker: Melodien der Klassik für Gitarre solo - Noten /TAB-Ausgabe, 60 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 5710, EAN: 9783940474209 EUR: 19,95</p>	<p>Johannes Brahms - Guten Abend, gute Nacht, Johann Sebastian Bach - Jauchzet, frohlocket, Wolfgang Amadeus Mozart - Eine kleine Nachtmusik, Friedrich Silcher - Ich weiß nicht was soll es bedeuten, Franz Schubert - Morgenstimmung, Georg Friedrich Händel - Menuett, Henry Purcell - Menuet, Engelbert Humperdinck - u.v.a. Klassik Highlights leicht gesetzt für Gitarre.</p>
<p>Hackel, Peter: Die goldene Drei - Spielstücke für Gitarre im Walzertakt, 20 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 1113, EAN: 978386411136 EUR: 9,95</p>	<p>Das vorliegende Spielheft „Die Goldene Drei“ enthält 14 Kompositionen in ternären Taktarten wie dem ¾-Takt oder dem 6/8 Takt. Es sind Titel wie „Blauer Eisvogel“, „Vals Bartolomé“ oder „Wo ist der Frosch?“, die - auf nicht mehr ganz leichtem Niveau - technisch auf die bekannten Werke großer Meister vorbereiten. .</p>
<p>Hackel, Peter: Viva España - 15 feurige Gitarrenstücke, 20 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 1114, EAN: 978386411143 EUR: 9,95</p>	<p>„Viva España!“ („Es lebe Spanien!“) ist zum einen die Verneigung vor der wunderbaren Gitarrenmusik Spaniens, zum anderen eine Sammlung leichter Stücke, durch die man auf den „Geschmack“ kommt. Beginnend mit der Kombination von einfachen Melodieelementen und wenigen Akkorden, entwickelt sich „Viva España!“ hin zur andalusischen Kadenz unter Verwendung von Rasgueado, Golpe und den für die Gitarre so wichtigen Bindetechniken.</p>
<p>Hackel, Peter: Im Zauberwald - 18 kleine Gitarrenstücke, 20 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 1111, EAN: 978386411112 EUR: 9,95</p>	<p>„Im Zauberwald“, hinter diesem geheimnisvollen Titel eröffnet sich eine musikalische Reise auf 6 Gitarrensaiten. Mit „Segelflug“, „Turbobässe“ „Die Hüpfmaus“ und noch vielen anderen Spielstücken geht es geradeaus hinein ins pure Spielvergnügen. Inhalt: Im Zauberwald, Flip Flop, Präludium, Traumtänzer, Gute Laune Stück, Für Oma, Im Zauberwald II, Variation zum Präludium, Turbobässe, Bärenanz, Segelflug u. a.</p>
<p>Hüther, Frank: Rock-On E-Gitarre! - Die Gitarrenschule für den Einsteiger (Noten/ TAB/ Online-Audio), 108 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 1141, EAN: 978386411419 EUR: 19,95</p>	<p>„Rock On E-Gitarre“ ist eine umfassende Schule für den Einsteiger. Unmittelbar nach den allgemeinen Grundlagen geht es los mit Spieltechniken aus Rock- und Heavy-Metal im verzerrten Sound. Es folgen Blues und Songbeispiele im „Cleansound“, ein weiteres Kapitel ist dem Melodie- und Solospiel gewidmet. Alle Spielstücke verfügen über Tabulatur, Noten lesen ist deshalb nicht unbedingt erforderlich.</p>
<p>Joachim, Storl: Storl's Musik-Café - 15 Solostücke für Gitarre, 32 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11109, EAN: 9783864111099 EUR: 16,95</p>	<p>„Storl's Musik-Café“ enthält 15 Kompositionen für Gitarre aus der Feder des Freiburger Musikers und Gitarrenlehrers Joachim Storl. Es sind „lebendige“ Stücke mit einem feinen Klang, dabei stets gut spielbar und ideal für Schülervorspiel, kleine öffentliche Auftritte (Musik-Café), Vernissagen, Familienfeste oder sonstige Anlässe. Level: leicht bis Mittelstufe</p>





<p>Ketelsen, Sven: Horizonte - 10 Kompositionen für Gitarre solo/ 10 compositions pour la guitare, 16 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 5700, EAN: 9783940474308 EUR: 12,00</p>	<p>Frühlings-Gigue, Sommerregen, Herbstblätter, Wintermorgen, Lazy Sunday Groove, Calor del Sol, Horizonte, Déjà Vu, Ballade, Bongo Simillimus. Schöne Spielliteratur für jeden Anlass! Die vorliegende Ausgabe enthält neben Balladen und meditativen Kompositionen Grooviges von Latin bis Funk. Den Spieler erwartet mit dem Stück "Bongo Simillimus" ein interessantes rhythmisches Konzept.</p>
<p>Schell, Felix: Meine Gitarrenschule / Meine Gitarrenschule - Band 1 - für Kinder / Für Kinder im Lesealter (ab 7), 44 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SL 2104, EAN: 9783940474148 EUR: 13,95</p>	<p>Eisenbahnlied, Rätsellied, Dagobert Song, Eine kleine Dickmadam, Glockenschlag, Nimm mich mit, Trara, der Postillon u.v.a. Lieder. Zahlreiche lustige Illustrationen. Die ersten Lieder werden im Daumenanschlag auf offenen Saiten ausgeführt, dann folgen Anschlag mit dem Zeige- und auch mit dem Ringfinger. Tonraum g'-g'', leichte Begleittechniken.</p>
<p>Schell, Felix: Meine Gitarrenschule / Meine Gitarrenschule - Band 2 - für Kinder / Für Kinder im Lesealter (ab 7), 40 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SL 2108, EAN: 9783940474155 EUR: 13,95</p>	<p>Die Handwerker, Gavotte, Am Abend, Indianerlied, Groschenwalzer, Roter Ball, Muh u.v.a. Lieder. Zahlreiche lustige Illustrationen. Im Fokus: Die leeren Basssaiten, danach die Töne der E, A und D-Saite. Einführung der Vorzeichen sowie versch. Tonarten. Viele Duette.</p>
<p>Schell, Felix: Meine Gitarrenschule / Lieder, Songs + Tänze - für Kinder / Spielbuch für 1-3 Gitarren, 40 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SL 2506, EAN: 9783940474179 EUR: 13,95</p>	<p>Sag es dem Rudi, Andantino, Komm mit mir, Polka, Nick, Nack Lied, Kleine Rosmarie aus Texas u.v.a. Lieder. Lieder, Songs und Tänze ist ein fröhliches Sing- und Spielbuch für junge Gitarrenspieler. Die Stücke sind sorgfältig ausgewählt und arrangiert, so dass sie von Kindern mit viel Freude gespielt werden können. Auch die lustigen Texte und Illustrationen liefern einen wertvollen Beitrag zum kindgerechten Gitarrenunterricht.</p>

Duette: RAGTIME & BLUES

von Felix Schell. 11 swingende, leicht synkopische Melodien mit je zwei unabhängigen Stimmen (+Akkorde). Erhältlich sind die Versionen C-, B-, Es- und Bass-Schlüssel. Damit kann mit jedweder Besetzung Musik gemacht werden. Für die Instrumente Gitarre und Bass stehen auch TAB-Ausgaben zur Verfügung. Tunes: *Teatime Rag, Western Union Blues, Keep Cool Man, Gentleman's Shuffle* u.a.


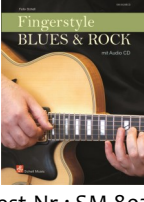

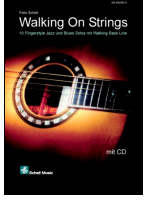
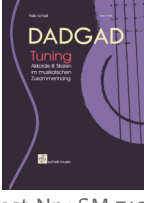



- C-Ausgabe** (Flöte, Gitarre, Geige u.a.) SM 8032 EUR 12,80
- Es-Ausgabe** (Altsax, Es-Klarinette u.a.) SM 8033 EUR 12,80
- B-Ausgabe** (Trompete, Klarinette, Tenorsax) SM 8034 EUR 12,80
- Bass-Ausgabe** (Cello, Bass, Posaune u.a.) SM 8035 EUR 12,80
- Bass-TAB-Ausgabe** (E-Bass) SM 8036 EUR 12,80
- Gitarre-TAB-Ausgabe** (Gitarre) SM 8037 EUR 12,80

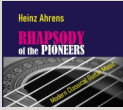
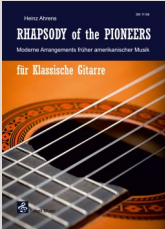




<p>Kajtasaj, Sami: Die Gitarre im Rucksack, Eine musikalische Reise (1 - 3 Gitarren), 60 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11158, EAN: 9783864111587 EUR: 17,95</p>	<p>„Die Gitarre im Rucksack – eine musikalische Reise“ ist ein Buch mit 20 modern klingenden Stücken, speziell für junge Spieler. Es sind Duos und Trios, aber auch solistische Stücke in langsam ansteigendem Schwierigkeitsgrad. Mit dabei sind Melodien aus Griechenland, Israel, Deutschland, Slowakei, Frankreich, England, Irland und Amerika. Ideal für Musikschulen.</p>
<p>Traditional: La Bamba - Arrangement für 4 Gitarren, (B.: Felix Schell) 28 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11112, EAN: 9783864111129 EUR: 14,95</p>	<p>Produktinhalt: Partitur und 2-facher Stimmensatz (sowohl Noten, als auch TAB) „La Bamba“ kann in seiner Vitalität als eine Art südamerikanischer Rock’n Roll bezeichnet werden. Ideal für Musikschulen.</p>
<p>Traditional: El Manisero - Afro Cuban - Arrangement für 4 Gitarren (B.: Felix Schell), 40 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11122, EAN: 9783864111228 EUR: 14,95</p>	<p>„El Manisero“, ein Hit vergangener Tage, ist afrokubanischen Ursprungs und weit über die Grenzen Kubas hinaus bekannt, speziell in Nordamerika wurde dieses Stück unter dem Titel „The Peanut Vendor“ ein großer Publikumserfolg. Ideal für Musikschulen.</p>
<p>Scott Joplin: The Entertainer (B.: Felix Schell) - Arrangement für 4 Gitarren, 28 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11115, EAN: 9783864111150 EUR: 14,95</p>	<p>Produktumfang: Partitur und 2-facher Stimmensatz. Das von Scott Joplin komponierte Stück „The Entertainer“ steht heute stellvertretend für die Ragtime-Musik, welche ihre Blüte in der Zeit um die Jahrhundertwende hatte (1890—1910).</p>
<p>Ralph Paulsen-Bahnsen: ANDANTE CLASSICO - Arrangement für 4 Gitarren + Soloinstrument (z.B. Flöte), Partitur und Stimmen</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11092, EAN: 9783864110924 EUR: 19,95</p>	<p>Die Ausgabe “Andante Classico” kann sowohl mit vier Gitarren, als auch in der Kombination Gitarrenquartett plus Melodieinstrument in C (Flöte, Geige, Mandoline) gespielt werden. Darüber hinaus besteht die Möglichkeit, ein Bassinstrument hinzuzunehmen. Das Arrangement entstand nach einer Komposition für Gitarre von Joseph Küffner (1776-1856). Level: leicht.</p>
<p>Weitere Arrangements für mehrere Gitarren, siehe Katalog Seite 15, 16</p> <p>Zupforchester S. 31</p>		

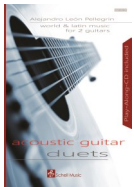


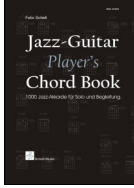


Weiterführende Spielliteratur für Gitarre

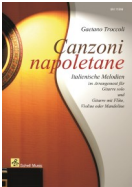
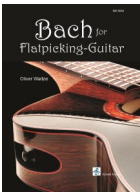



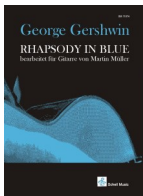
<p>Schell, Felix: Swingin' Jazz à la Musette & Manouche - Noten & TAB, 32 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11077, EAN: 9783864110771 EUR: 16,95</p>	<p>Jazzstücke im 3/4 Takt sind ungemein vital und beleben jeden Vortrag. Im Mittelpunkt steht eine jazzige Version mit fliegenden Sololinien der "Spanischen Romanze". Weitere Titel: "Grensleeves", "Spanish Fandango", „My Bonnie“, „Chanson D' Amour“ und ein Stücke im 4/4 Takt ("Wir fahren mit der Troika", besser bekannt als „Those were the days my friend“). Level: mittel bis anspruchsvoll</p>
<p>Schell, Felix: Pick-Style Studien - Klassische Spielstücke für die Plektrum-Gitarre (Notenausgabe), 28 S.</p> <p>Reine Notenausgabe: SM 11075</p> <p>Noten und TAB-ausgabe: SM 11076</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11075, EAN: 9783864110757 EUR: 16,95</p> <p>Best-Nr.: SM 11076, EAN: 9783864110764 m. TAB -EUR: 19,95</p>	<p>Beliebte Spielstücke der Klassischen Gitarrenliteratur, arrangiert für das Spiel mit dem Plektrum: 05 Lektion 19 (D. Aguado), Prelude (Carulli), Prelude III (Carulli), Moderato (Carcassi), Se lo M'Accorgo (Anonymus), Rondo (Giuliani), Allegro (Carcassi), Vivace (Giuliani), Allegro Moderato (Carcassi), Guardame Las Vacas (Luys de Narváez), Bourrée (Bach), Bourrée - Version 2 (Bach) Prelude (Bach), Allegretto (Carcassi), Lagrima (Tarrega).</p>
<p>Schell, Felix: Instrumentals für Akustik-Gitarre - Volkslieder im Bluegrass-Sound (Noten/ TAB/ CD), 40 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 5400BCD, EAN: 9783940474223 EUR: 22,95</p>	<p>Freut Euch des Lebens, Ännchen von Tharau, Lustig ist das Zigeunerleben, Es zogen drei Burschen wohl über den Rhein, Lang lang ist's her, Mein Vater war ein Wandersmann, Nehmt Abschied Brüder, Der Mai ist gekommen, Der Hamborger Veermaster u. v. a. Titel als Solostücke für Plektrum-Gitarre,</p>
<p>Schell, Felix: Guitar Player's Blues Club Session - Noten/ TAB/ free online audio, 40 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11168, EAN: 9783864111686 EUR: 22,95</p>	<p>Wie geht Blues?, Ein spannender Einblick zu Thema, form und Rhythmus. Titel: "Shuffle Blues", "Swing Blues", "Answer Me", "Cavern Blues", "Moon is Shining", "Funk Blues", "Very Nice", "Beautiful Eyes", "Countryside", über Improvisation. Die Bluesform bietet einzigartige Möglichkeiten, musikalische Einfälle umzusetzen. Dabei entsteht eine wirkungsvolle und spannende Art des spontanen Komponierens.</p>
<p>Schell, Felix: Rhythmen für die Fingerstyle-Gitarre - , 4 S.</p>	<p>Best-Nr.: SM 8120BCD, EAN: 9783940474407 EUR: 12,95</p>	<p>Slow Rock, Rock'n Roll, Jive, Slow Blues, Boogie Woogie, Swing, Jazz-Ballad, Walzer, Slow-Waltz, Bossa Nova, Samba, Merenque, Tango, Funk, 5/4 Jazz dargestellt auf einer Karte plus Demo-CD.</p>
<p>Schell, Felix: Open Tuning Chord Book - Mit Akkorden, Scales und Intervallen in 5 Open Tunings, 48 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 7000, EAN: 9783940474100 EUR: 17,95</p>	<p>Akkorde und Skalen zu den beliebtesten Open Tunings wie das Open G, Open D, Open A, Open E und das Open Dm-tuning.</p>

<p>Schell, Felix: 12 Lektionen Fingerpicking-Gitarre - mit DVD, 130 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11014, EAN: 9783864110146 EUR: 32,95</p>	<p>Ein neuartiges Konzept zur Verbesserung der Fingerpicking-Spieltechnik. Gegliedert nach Übungswochen finden sich aufbauende Spielstücke und Etüden: Von Basis-Fingerpicking-Mustern ausgehend, werden nach und nach anspruchsvolle Fingerpicking-Anschlagmuster eingeübt, welche neben einer synkopischen Rhythmik auch differenzierte Anschläge mit Hammer On, Pull Off und Slide verwenden.</p>
<p>Schell, Felix: Fingerstyle Blues & Rock (Noten/ TAB/ CD) - Solos for Guitar, 64 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 8020, EAN: 9783940474261 EUR: 22,95</p>	<p>Einführung, Basis Blues Rhythm 1-6, Champion Blues, Country Home Blues, Rolling Strings, My Guitar, Flower D-Blues, One Way Home, Take Your Bottleneck!, The Cross Slide, Ruby', Star Ship, Maggie, En Voiture, Rock On Movie. Der Autor zeigt anhand zahlreicher Beispiele die Spielweise der Fingerstyle-Gitarre. Die Themen sind: Verschiedene Bluesformen, Bottleneck-Slide-Technik, Rock, Slide, Bending, Hammering-On, Harmonik, Rhythmik, Scales & Licks, Solostücke.</p>
<p>Schell, Felix: Hot Club Session (Noten/ TAB/ CD) - mit Play-Along-CD, 40 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM6800BCD, EAN: 9783940474292 EUR: 22,95</p>	<p>One Note Rhythm 1-3, Minor Stomp 1-2, Blues of the Gypsy's, Chromatic Line, Waltz for Django, Le Reve, Dark Eyes, Improvisation, Arpeggien, melodische Verzierungen, Tonleitern, Symmetrische Scales. Die akustische Jazzgitarre verlangt eine besondere Technik. Erst der Wechsel von push (drücken) und release (loslassen) in der Greifhand lässt den richtigen Sound entstehen! Dies gilt für das Solospiel ebenso, wie für die Art Rhythmus zu spielen.</p>
<p>Schell, Felix: Walking On Strings (Noten/ TAB/ CD) - Fingerstyle Blues- und Jazzsolos mit Walking-Bass-Line, 40 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 6820BCD, EAN: 9783940474230 EUR: 22,95</p>	<p>Blues 1-3, Blues mit Quintenkette 1-3, Walk Up Blues, Boogie Walk 1-3, Ragtime, Moll-Walk Down Blues, Rosinante, Just A Blues, Swanee River, Easy Walk, Rock On, Jazz Ballad, More Jazz, St. James Infirmary u.v.m. Anhand zahlreicher Beispiele in ansteigendem Level zeigt der Autor, wie man geschickt Melodien mit einer durchlaufenden Walking-Bass-Line verbinden kann. Im Ergebnis klingt die Gitarre wie eine komplette Jazzcombo.</p>
<p>Schell, Felix: Rhythmen für die Plektrum-Gitarre -, 4 S.</p>	<p>Best-Nr.: SM 8110BCD, EAN: 9783940474414 EUR: 12,95</p>	<p>Slow Rock, Rock'n Roll, Jive, Slow Blues, Boogie Woogie, Swing, Jazz-Ballad, Walzer, Slow-Waltz, Bossa Nova, Samba, Merenque, Tango, Funk, 5/4 Jazz dargestellt auf einer Karte plus Demo-CD.</p>
<p>Schell, Felix: DADGAD Tuning - Akkorde und Skalen im musikalischen Zusammenhang, 36 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 7100, EAN: 9783940474117 EUR: 17,95</p>	<p>Akkordbewegungen und musikalische Kadenz in der speziellen DADGAD Stimmung. Ein Buch zum Querlesen (-spielen) und ausprobieren. Diese Ausgabe bietet Ihnen eine grosse Anzahl wichtiger Akkorde und Tonleitern für die spezielle DADGAD-Stimmung.</p>
<p>Schell, Felix; Metreveli, Kachaber; Müller, Martin; Luft, Volker; Waitze, Oliver; Ketelsen, Sven: Gitarrentechnik & Repertoire - Im Fokus: Lagenspiel, 68 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11008, EAN: 9783864110085 EUR: 26,95</p>	<p>Der Weg zum fortgeschrittenen Gitarristen führt über die Beherrschung des Lagenspiels. Die Kenntnis des Griffbrettes mit den Tonpositionen ist die Voraussetzung für ein sicheres und souveränes Spielen auf dem Instrument. Das Lagenspiel zu erlernen erfordert Geduld und ein entsprechend gutes Lehrwerk. Das vorliegende Buch, mit seinen zahlreichen Studien und einer guten Auswahl an Repertoirestücken bietet hierfür die besten Voraussetzungen.</p>

<p>Steinbach, Patrick: Irische Melodien für Akustik-Gitarre - Noten/ TAB, 40 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11126, EAN: 9783864111266 EUR: 17,95</p>	<p>Zeitlos schöne Melodien, meist mit einer fröhlichen, manchmal mit einer traurigen Grundstimmung. Der Autor hat sie auf seinen musikalischen Reisen durch das Land gesammelt. Die Titel wie "Kerry Polka", Johnny's Wedding" (YouTube-Video!) "Briam Boru's March", O'Carolan's Welcome", "Blind Mary" u .v. a. sind in der normalen Gitarrenstimmung gesetzt und eignen sich insbesondere für Fingerstyle-Einsteiger. Level: leicht - mittelschwer. Noten/ TAB - Ausgabe.</p>
<p>Joachim Storl - Fingerstyle Collection (Noten/ TAB) - 11 Guitar Solos, 80 S.</p> <p><u>Optionale CD: Joachim Storl - Fingerstyle Collection CD - The Guitar/ Drum Project.</u></p> <p>Best-Nr.: SM 11154CD, EAN: 9783864111549 EUR: 15,95</p> 	 <p>Best-Nr.: SM 11144, EAN: 9783864111440 EUR: 23,95</p>	<p>Joachim Storl ist kurz gesagt ein großartiger Komponist und Gitarrist - seine Stücke zu hören und nachzuspielen ist stets eine große Freude. Den Spielstücken vorangestellt sind Spiel Tipps zu den einzelnen Stücken. Hier widmet sich der Autor den etwas kniffligen Stellen, und zeigt auf, wie die betreffenden Stellen gemeistert werden können. Für Steelstring oder Nylonstring.</p>
<p>Storl, Joachim: Gospel Classics - Arrangiert für Fingerstyle-Gitarre (Buch & CD), 96 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11073, EAN: 9783864110733 EUR: 26,95</p>	<p>Diese Ausgabe enthält 19 Gospel-Hits in einer Bearbeitung für Gitarre Solo sowie 3 Bearbeitungen für das Gitarren-Duo. Den einzelnen Spielstücken voraus gehen die passenden Leadsheets (Melodie/ Text/ Akkorde - Versionen), sowie wertvolle Spiel Tipps zu den Solo-Versionen. Mittleres Level. Mit dabei: Audio-CD mit Einspielungen aller Titel.</p>
<p>Storl, Joachim: Session Tunes - Spielstücke für den jungen Gitarristen, 52 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 5740, EAN: 9783940474650 EUR: 10,00</p>	<p>Wann spielen wir das nächste Tune? So hört es Joachim Storl oft, wenn er seine Schüler unterrichtet. Wohldosiert gibt es immer etwas Neues zu lernen! Einmal ist die Rhythmik besonders zu beachten, ein andermal wird ein neuer, ausgefallener Akkord vorgestellt. Solos, Duos und Trios.</p>
<p>Storl, Joachim: Funny Fingers (Noten/ TAB) - Romantische Jazzstücke für 2 Konzertgitarrren, 32 S.</p>	<p>Best-Nr.: SM 6310BCD, EAN: 9783940474315 EUR: 22,95</p>	<p>Abendstimmung, Kleiner Plausch, Romantic Rendezvous, Joshua Fit the Battle of Jericho. Ein gutes Konzertrepertoire für 2 Gitarren. Mit Play-Along-CD und eingeleger 2. Stimme.</p>
<p>Sven, Nier: Open Strings - Übungen und Spielstücke für die leeren Saiten der E-Gitarre (mit CD), 24 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11136, EAN: 9783864111365 EUR: 18,95</p>	<p>„Open Strings“ widmet sich dem Spiel mit offenen Saiten. Hört sich einfach an, doch ganz so einfach ist es nicht. Neben der Treffsicherheit soll auch die Rhythmik geübt und gemeistert werden. Flexibilität ist ein wichtiger Aspekt des Gitarre-Spielens und hier bietet Sven Nier mit seinen Übungen und Spielstücken ein motivierendes, äußerst sinnvolles Training. Noten und Play-Along-CD.</p>
<p>Waitze, Oliver: Flatpicker's Tunebook (Noten/ TAB/ CD) - , 60 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 5610, EAN: 9783940474452 EUR: 22,95</p>	<p>Mit der vorliegenden Ausgabe hat der Autor Oliver Waitze (ein "Flatpicker par excellence") eine Sammlung der wohl schönsten Gitarren-Flatpicking-Stücke aus aller Welt zusammengetragen. Die Klassiker des Bluegrass fehlen hierbei genauso wenig, wie Stücke aus dem Repertoire der Zigeunergitarristen, irische Traditionals, italienische Weisen sowie Melodien aus dem Bereich der Weltmusik. Alle "Tunes" dieser großartigen Sammlung eignen sich für das Spiel alleine bzw. in der Gruppe und sind in bester Qualität auf CD eingespielt.</p>

<p>Ahrens, Heinz: Rhapsody of the Pioneers - Moderne Arrangements früherer amerikanischer Musik für Konzertgitarre, 60 S.</p> <p>Optionale CD: Rhapsody of the Pioneers - Modern Classical Guitar Music by Heinz Ahrens.</p>  <p>SM 11157CD, EAN: 9783864111570 EUR: 12,95</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11156, EAN: 9783864111563 EUR: 19,95</p>	<p>Der Band „Rhapsody of the Pioneers“ enthält 11 bekannte amerikanische Songs in harmonisch-moderner Bearbeitung. Diese eignen sich für den Vortrag auf der Konzertgitarre oder der Fingerstyle- Jazz-Gitarre. Pressestimmen zu Noten von Heinz Ahrens: „Orchestrale Klangbilder mit äußerst interessanten Stimmführungen“, „verblüffende Qualität und Ideenvielfalt“ (Zeitschrift „Akustik-Gitarre 4/09 zu „27 Hymnen Europas“), „... eine echte Empfehlung für den neugierigen und open-minded Gitarristen aus Klassik, Crossover, Fingerstyle und Jazz“ (Zeitschrift „Akustik-Gitarre 3/17 zu „Das moderne Arrangement für Konzertgitarre“)</p>
<p>Ahrens, Heinz: Das Moderne Arrangement für Konzertgitarre - Reharmonisationen zu Beethovens "Ode an die Freude" (mit CD), 100 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11134, EAN: 9783864111341 EUR: 24,95</p>	<p>Dieses Buch führt den Konzertgitarristen ein in die Welt moderner Harmonik und Stilistik. Dazu verwendet der Autor Heinz Ahrens die zur Hymne avancierte Melodie „Ode an die Freude“ (Ludwig van Beethoven). Das Besondere an diesem Buch zeigt sich in der stilistischen Vielfalt und der Tatsache, dass alle Kreuz- und Be-Tonarten des Quintenzirkels einbezogen werden.</p>
<p>Bay, William: Wege zum virtuosen Gitarrenspiel/ Dreiklang Etüden f. Gitarre, 76S. Wege zum virtuosen Gitarrenspiel - Melodische Etüden, 108 S.</p> 	<p>Dreiklang-Etüden: SM 11129, EAN: 9783864111297 EUR: 24,95</p> <p>Melodische Etüden SM 11128, EAN: 9783864111280 EUR: 24,95</p>	<p>William Bay bietet dem fortgeschrittenen Spieler mit diesen beiden Büchern die Möglichkeit, einen virtuosen Umgang mit der Gitarre zu erreichen.</p>
<p>Schell, Felix: Funky Time (Noten/ TAB/ mit free-online-audio), 36 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11128, EAN: 9783864111815 EUR: 19,95</p>	<p>Viele Musikrichtungen sind heute von funkigen Rhythmen geprägt. Dieses Buch gibt einen Einstieg in das Spiel mit 16-tel Figuren und enthält zahlreiche Spielstücke in verschiedenen Styles wie Latin-Funk, Funk-Rock, Easy-Listening sowie direkt anwendbare Licks und Rhythmen.</p>
<p>Müller, Martin: Recuerdos de Buenos Aires - Tango Kompositionen für Gitarre (Notenausgabe), 24 S.</p> <p>Mit Tabulatureinleger:</p> <p>Müller, Martin: Recuerdos de Buenos Aires (Noten, CD, TAB) - Tango Kompositionen für Gitarre, 36 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 5731, EAN: 9783940474674 EUR: 23,95</p> <p>m. TAB: SM 5731NT, EAN: 9783940474995 EUR: 28,95</p>	<p>Der Tango hat dank seiner Entwicklung schon lange die großen Konzerthäuser der Welt erreicht. Ursprünglich waren es die Orchester Argentinien, die den Klang des Tango in die Welt trugen. Heute ist der Tango moderner und enthält Einflüsse des Jazz und der Neuen Musik. Die vorliegende Ausgabe enthält eine Sammlung von wunderbaren Kompositionen im Tangodiom.</p>

<p>Pellegrin, Alejandro León: World and Latin Music for 2 Guitars - Acoustic Guitar Duets, 124 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11119, EAN: 9783864111198 EUR: 34,95</p>	<p>In diesem Notenbuch + Play-Along-CD legt Alejandro León Pellegrin 13 klangvolle Kompositionen für 2 Gitarren vor, in denen er traditionelle Rhythmen Lateinamerikas aufgreift und sie in einem gekonnten Crossover mit der Harmoniewelt des Jazz verbindet. Level: mittel bis anspruchsvoll.</p>
<p>Schell, Felix: Walkin' Jazz Guitar - Blues-Rhythm Change-Standards (Noten/ TAB-Ausgabe), 36 S.</p>	 <p>SM 6840BCD, EAN: 9783940474698 EUR: 19,95</p>	<p>Jazzgitarre spielen.! In dieser Ausgabe geht es um Walking-Bass-Lines, kombiniert mit Comping-Chords. Das Buch enthält Lösungen zu den wichtigen Akkordtypen Maj7, m7, Dominant-Sept oder Half-Diminished und bereitet damit den Weg zum perfekten Begleiten von Jazz-Standards. (Moll-Blues, Dur-Blues in Bop und Swing, Rhythm Change und zwei Traditionals), sowie erklärender Fotos und zahlreichen Erklärungen, wie's gemacht wird. Noten/ TAB-Ausgabe mit Audio-CD.</p>
<p>Schell, Felix: Swing Guitar Interpretations - Noten/ TAB/ CD, 40 S.</p>	 <p>SM 8070BCD, EAN: 9783940474247 EUR: 22,95</p>	<p>Dark Eyes, Swing Low, Careless Love, St. James Infirmary, St. Louis Blues, I Ain't Got Nobody, Rondo Alla Turka, Habanera, Scarbourough Fair. Immer wieder fasziniert die Fähigkeit über ein gegebenes Thema zu improvisieren. Improvisation als spontaner, kreativer Prozess lässt Musik in frischem Licht erscheinen und führt den Musiker zu neuen Horizonten. Hierbei ist es wichtig, sich an der Melodie zu orientieren. Auch als Duettbuch wertvoll.</p>
<p>Schell, Felix: Jazz Guitar Player's Chord Book - 1000 Jazzakkorde für Solo und Begleitung, 40 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 4000, EAN: 9783940474711 EUR: 15,95</p>	<p>1000 Jazzakkorde für Solo und Begleitung. Jazz-Guitar Player's Chord Book ist ein ideales Nachschlagewerk, mit allen wichtigen Gitarren-Jazzakkorden für Solo und Begleitung. Akkordboxen.</p>
<p>Storl, Joachim: Duette: Samba, Bossa, Jazz (Ausgabe für 2 Gitarren) - , 100 S.</p>	 <p>SM 6306BCD, EAN: 9783940474506 EUR: 29,95</p>	<p>Joachim Storl bietet ambitionierten Spielern eine Reihe überzeugend schöner Spielstücke. Harmonisch und rhythmisch fein aufeinander abgestimmt bereiten diese Arrangements pure Spielfreude. Ausgeschriebene Improvisationsteile können auch nach Belieben gestaltet werden. Titel: Foggy Day, Blue Dreams, Sarah's Tune, Sad Samba, Abschied, Saxi's Favorite, Just for Kicks, Ramba Samba, Saitensprung, Sharp Practise. Ideal zur Bereicherung des Konzertrepertoires.</p>
<p>Storl, Joachim: Duette: Samba - Bossa - Jazz - Ausgabe für Querflöte und Gitarre (flute/ guitar), 76 S.</p>	 <p>SM 6304BCD, EAN: 9783940474353 EUR: 29,95</p>	<p>Foggy Day, Blue Dreams, Sarah's Tune, Sad Samba, Abschied, Saxi's Favorite, So far Away, Ramba Samba, Saitenwind, Sharp Practice. Sehr gutes Konzertrepertoire (mit Improvisationsanleitung). Joachim Storl bietet ambitionierten Spielern eine Reihe überzeugend schöner Spielstücke. Harmonisch und rhythmisch fein aufeinander abgestimmt, bereiten diese Arrangements pure Spielfreude. Mit eingelegerter 2. Stimme und einer Audio CD zum Hören oder Mitspielen.</p>

<p>Troccoli, Gaetano: Canzoni Napoletane - Italienische Melodien arrangiert für Gitarre Solo und Gitarre mit Melodieinstrument, 96 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11069, EAN: 9783864110696 EUR: 26,95</p>	<p>Neapel, im Süden Italiens gelegen, ist seit Jahrhunderten bekannt für seine weltweit einzigartige Musik- und Liedkultur, in der sich das volkstümliche Lied auf wunderbare Weise mit der Kunstmusik verbindet. Unter dem Titel „Canzoni Napoletane“ präsentiert Gaetano Troccoli in dieser Ausgabe eine ganze Reihe bekannter Lieder dieses Genres mit Ausrichtung auf die Gitarre.</p>
<p>Waitze, Oliver: Bach for Flatpicking-Guitar - 10 ungekürzte Spielstücke in Noten/ TAB, 68 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 5630, EAN: 9783940474773 EUR: 23,95</p>	<p>Allegro Assai-Violin Sonata No 3, Courante from 3rd Cello Suite, Goldberg Variations - Variation 1, Prelude from Cello Suite No 2 plus 6 weitere einzigartige Bearbeitungen für Gitarre solo (Mit Plektrum spielbar, da einstimmig). Level anspruchsvoll.</p>
<p>Luft, Volker: Weihnachtszauber - Bekannte Weihnachtslieder in Bearbeitung für Gitarre und zum Singen mit Begleitung (Noten/ TAB), 32 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SMAN 1002, EAN: 9783940474803 EUR: 12,95</p>	<p>Bekannte Weihnachtslieder in Bearbeitung für Gitarre und zum Singen und Begleiten. Weihnachten ist die Zeit des Musizierens und des Singens. Die Ausgabe Weihnachtszauber vereint die bekannten Lieder in einem Band und bietet neben einer solistischen Bearbeitung für Gitarre - in Noten/ TAB- auch Texte, Akkorde und Zupfmuster zum Singen und Begleiten.</p>
<p>Müller, Martin: La Guitarra Argentina - Tangos & Milongas in mittlerem Schwierigkeitsgrad, (Noten/ online-audio mp3) 32 S.</p> <p>Müller, Martin: La Guitarra Argentina (Noten/ TAB/ online-audio mp3) - Tangos & Milongas in mittlerem Schwierigkeitsgrad, 60 S.</p>	 <p>Noten: SM 11179, EAN: 9783864111792 EUR: 20,95</p> <p>Noten/ TAB.: SM 11166, EAN: 9783864111662 EUR: 25,95</p>	<p>Neue Tangokompositionen für den fortgeschrittenen Amateur-Gitarristen. Über manche rhythmische Hürde helfen die nachzuhörenden Einspielungen. Jedes Stück liegt in einer Noten, bzw. Tabulaturversion vor. Titel: Tango en Re, Una Famosa Historia, Mercie Astor, Un Sueno Eterno, Buenos Aires, Milonga Facile u.a.</p> <p>Diese Ausgabe gibt es in 2 Varianten: Mit oder ohne TAB.</p>
<p>Komoll, Felix: Béla Bartók für Gitarre Solo - Transkriptionen: 20 S.</p> <p>Komoll, Felix: Béla Bartók für Gitarren-Duo - Transkriptionen: 36 S.</p>	<p>Best-Nr.: SM 11148, EAN: 9783864111488 EUR: 11,95</p> <p>Best-Nr.: SM 11152, EAN: 9783864111525 EUR: 16,95</p>	<p>Die vorliegende Sammlung enthält transkribierte Werke von Béla Bartók, in einer Bearbeitung für Gitarre und eine zweite Ausgabe für das Gitarren-Duo. Es handelt sich hierbei um ausgewählte Kompositionen für Klavier aus den Bänden 3-6 des Mikrokosmos. Level: anspruchsvoll, Notenausgabe.</p> 
<p>George Gershwin: Rhapsody in Blue - bearbeitet für Gitarre v. Martin Müller, 20 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11074, EAN: 9783864110740 EUR: 22,95</p>	<p>George Gershwin's populäre Komposition Rhapsody in Blue verfügt gilt als eine der wegweisenden Werke des 20. Jahrhunderts. Martin Müller hat Gershwin's ursprüngliche Version für Klavier aufgegriffen und durch seine Bearbeitung dem Gitarristen zugänglich gemacht.</p>

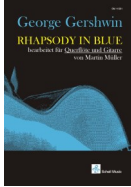






<p>Metreveli, Kacha: La Guitarra Andaluza, 60 S.</p> <p>Inhalt: Nana de Sevilla, Los Pelegrinitos, El Cafe de Chinitas, La Tarara, El Zorongo, Andresito Vals, Francisco Vals, Pequeño Recuerdo, Homenaje a Paco de Lucia, Tonadilla, La Chica de Castilla, Homenaje a Carlos Montoya, Fantasia en forme de Habanera, Soleares, Sevillana, Fantasia Aragonésa, Fandangullo, Capricho Español, Inspiración</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11118, EAN: 9783864111181 EUR: 20,95</p>	<p>“La Guitarra Andaluza” enthält Bearbeitungen traditioneller Spanischer Musik sowie Originalkompositionen von Kacha Metreveli. Diese Kompositionen und Bearbeitungen verwenden die für den Flamenco typischen Gitarrentechniken („Rasgado“, „Tremolo“); dabei sind sie rhythmisch und harmonisch entweder im Stil folkloristischer spanischer Tänze („Fandangullo“, „Petenera“) gehalten oder beinhalten eine Hommage an bekannte Interpreten wie Paco de Lucia oder Carlos Montoya. Level: Mittelstufe</p>
<p>Metreveli, Kacha: La Guitarra Espanola - Flamenco & Klassik in leichtem bis mittlerem Schwierigkeitsgrad, 32 S.</p> <p>mit Tabulatur:</p> <p>Metreveli, Kacha: La Guitarra Espanola (Noten & TAB) - Flamenco & Klassik in mittlerem Schwierigkeitsgrad, 48 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 5720, EAN: 9783940474629 EUR: 15,95</p> <p>Best-Nr.: SM 11054, EAN: 9783864110542 EUR: 20,95</p>	<p>Eine Sammlung von leicht bis mittelschweren Spielstücke im spanischen Flair für die Konzert-Gitarre. Die Notation verfügt auch über eine Tabulatur-Zeile. 17 Spielstücke, u.a. Alegria, Valse, Capricho, Bulerias, Bolero, El Noy de la Mare.</p> <p>Diese Ausgabe ist in 2 Varianten erhältlich: Notenausgabe bzw. Noten/ TAB-Ausgabe.</p>
<p>Metreveli, Kacha: Dos Guitarras Espanolas - Spanische Duette ab mittlerem Schwierigkeitsgrad, 44 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11063, EAN: 9783864110634 EUR: 19,95</p>	<p>Erleben Sie den Zauber Spanischer Gitarrenmusik mit neuen Kompositionen von Kacha Metreveli. Spielen Sie im Duett ein kurzweiliges Programm aus den Spielformen Malagueña, Festiva, Habanera oder Capricho (und mehr) und erfreuen Sie damit ihr Publikum. Dieser Kanon aus Spanischer Gitarrenmusik umfasst insgesamt 11 Duettstücke sowie ein Bonusstück besonderer Art. Beim Bonusstück “Fandango Nr. 2” sind zwei Spieler an einer Gitarre zu erleben. Level: mittel – anspruchsvoll</p>
<p>Metreveli, Kacha: SULIKO - Georgische Lieder und Tänze für Gitarre, 36 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 5721, EAN: 9783940474667 EUR: 18,95</p>	<p>Musik aus Georgien! Georgien, ein Land mit vielen Facetten, unterschiedlichen Regionen und einer überaus lebendigen Musikkultur. Aufgewachsen in diesem Land, war es ein lang gehegter Herzenswunsch des Gitarristen und Komponisten Kacha Metreveli, diese Musik aufzugreifen und in Form von Bearbeitungen und neuen Kompositionen auf die Gitarre zu übertragen. Eine spannende, modern anmutende Musik, gut spielbar für jeden fortgeschrittenen Gitarristen</p>

Lehrwerk Akustik - Gitarre

<p>Waitze, Oliver: Bluegrass Flatpicking Master Technique (Noten/ TAB/ CD) -, 104 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM5600BCD EAN: 9783940474131 EUR: 29,95</p>	<p>Oliver Waitze betreibt nicht nur die ‚New Acoustic Gallery‘ in Wuppertal, sondern langt auch selbst in die Saiten. Ein Buch, dass systematisch in die Materie Akustik-gitarre eindringt, mit Bass Runs, Scales, Licks, Back-Ups und Arperggien in Verbindung mit einer guten Plektrumtechnik. Mit Spielstücken und Begleittechniken. Noten/ TAB/ CD</p>
---	--	--

Spielliteratur Gitarre + Instrument

<p>Luft, Volker: Duette: Celtic Twins - Ausgabe für Blockflöte und Gitarre (recorder/ guitar), 52 S. (SM 6303)</p> <p>Luft, Volker: Duette: Celtic Twins - Ausgabe für Querflöte/ Gitarre (flute/ guitar), 52 S. (SM 6301)</p> <p>Luft, Volker: Duette: Celtic Twins - Ausgabe für Mandoline und Gitarre (mandolin/ guitar), 52 S. (SM 6302)</p>	 <p>+ Blockfl.: SM 6303, EAN: 9783940474346 EUR: 18,95</p> <p>+Querfl.: SM 6301, EAN: 9783940474322 EUR: 18,95</p> <p>+ Mando: SM 6302, EAN: 9783940474339 EUR: 18,95</p>	<p>Titel Waltzes: The Cinderella Waltz, My Lodging's On The Cold Grown, Jigs: Tripping Upstairs, Muckin O' Geordie's Byre, Lanigan's Ball, Reels: The Scotchman's Bonnet, Captain Mcintosh, The Bonnie Lad, The Fairy Reel, Lochaber Reel, My Own Wheel, Lady Corbett's Reel, Hornpipes: The High Road Linton, Stroketown Lasses, The Rakes of Castlebar. Celtic Twins bietet eine Reihe anmutige schottische, irische und bretonische Spielstücke für Gitarre und ein weiteres Instrument wie Querflöte, Blockflöte oder Mandoline (Violine). Das Buch enthält eine eingelegte Zweitstimme, die Gitarrenstimme liegt in Standardnotation vor.</p>
<p>Luft, Volker: Melodien der Klassik: LARGO - Für Querflöte und Gitarre, 36 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11062, EAN: 9783864110627 EUR: 23,95</p>	<p>„Melodien der Klassik - LARGO“ ist eine Sammlung von Werken bekannter Komponisten und Werken des Autors in einer Bearbeitung für Flöte und Gitarre. Wenngleich diese Werke aus unterschiedlichen Epochen stammen, so weisen sie doch eine gleichbleibende Grundstimmung auf. Man spürt in ihnen eine gewisse Melancholie, eine sehnsuchtsvolle Traurigkeit, aber auch eine nachdenkliche, positive, kraftvolle Stimmung. .</p>
<p>Luft, Volker: Celtic Quartetts - für Violine, Flöte, Gitarre, Bass, 70 S.</p> <p>Repertoire wie bei Titel „Celtic Twins“ (siehe oben)</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11079, EAN: 9783864110795 EUR: 29,95</p>	<p>Celtic Quartetts bietet eine Reihe anmutiger, schottischer, irischer und bretonischer Spielstücke für ein gemischtes Ensemble. Neben Partituren enthält die Ausgabe einen kompletten Satz Einzelstimmen. Level: 2 Mögliche Stimmenverteilungen: Violine (auch: Gitarre, Flöte, Mandoline) Flöte (auch: Gitarre, Violine, Mandoline) Gitarre Bass (auch: Cello, Posaune)</p>
<p>Metreveli, Kacha: Charlie Suite - Eine Hommage an Charlie Chaplin (für 3 Gitarren), 40 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11137, EAN: 9783864111372 EUR: 14,95</p>	<p>Die vorliegende Komposition „Charlie Suite“ besteht aus drei Sätzen und ist für das gemeinsame Musizieren von älteren Kindern und Jugendlichen gedacht. Das Stück entstand mit der Maßgabe, ein leicht spielbares, aber dennoch anspruchsvolles Konzertstück für Gitarrenensemble anzubieten. Ausgabe enthält Partitur und Stimmen (1-facher Satz)</p>
<p>Guitar Duets: Scott Joplin - The Entertainer, Maple Leaf Rag (Bearbeitungen Kacha Metreveli), 30 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11117, EAN: 9783864111174 EUR: 18,95</p>	<p>Der bedeutendste Vertreter der Ragtime-Musik ist der Pianist Scott Joplin (1868-1917). Kacha Metreveli greift dessen bekannteste Kompositionen auf und arrangiert sie für Gitarren-Duo. Scott Joplin's Musik ist beliebt bei Jung und Alt, Grund genug, diese beiden Stücke im Repertoire zu haben. Level: Mittelstufe</p>
<p>Müller, Martin: Impressions of Mallorca - Suite für Flöte und Gitarre, 36 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11146, EAN: 9783864111464 EUR: 24,95</p>	<p>Die Komposition „Impressions of Mallorca“ beschreibt in fünf Bildern (Sätzen) die zauberhafte Naturlandschaft Mallorcas. Eine zauberhafte, virtuose Komposition, die dem Zuhörer ein zutiefst berührendes, musikalisches Erlebnis schenkt.</p>

<p>George Gershwin: Rhapsody in Blue - bearbeitet von Martin Müller für Querflöte und Gitarre, 30 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11081, EAN: 9783864110818 EUR: 23,95</p>	<p>George Gershwin's Komposition "Rhapsody in Blue" ist ein Meilenstein der Musikgeschichte und wegweisend für die Musik des 20. Jahrhunderts. Martin Müller hat Gerhwin's Komposition aufgegriffen und daraus ein Stück Konzertliteratur für das Duo Gitarre mit Querflöte geschaffen. Hauptbuch 20 Seiten (Partitur/ Stimme Gitarre) mit Einleger 8 Seiten (Flötenstimme). Level: anspruchsvoll</p>
<p>Müller, Martin: Sechs Stücke für 3 Gitarren - Partitur und Stimmen, 68 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11145, EAN: 9783864111457 EUR: 24,95</p>	<p>Die in diesem Band versammelten Kompositionen spannen einen Bogen von leicht-groovig-jazzigem bis hin zu Rhumba und Stücken mit brasilianischem Klang. Es sind bizarre Klangstücke, die sich bestens für den Vortrag eignen. Sowohl die einzelnen Stücke, als auch die verschiedenen Stimmen sind von unterschiedlichem Level, so dass viele Spieler am Konzertieren teilhaben können.</p>
<p>Händel, G. F.: Sarabande (aus der Oper "Almira") - Arrangement für 4 Gitarren (Bass ad lib.), Partitur + 2-facher Stimmensatz, 28 S., Bearbeitung: Ralph Paulsen-Bahnsen</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11130, EAN: 9783864111303 EUR: 23,95</p>	<p>Die „Sarabande“ sich für feierliche und auch traurige Anlässe. Die vorliegende Bearbeitung möchte im allgemein verfügbaren Repertoire eine Lücke schließen, so dass bei den entsprechenden Gelegenheiten auch mit Gitarren musiziert werden kann. Bearbeitung: Ralph Paulsen-Bahnsen 4 Gitarren (Bass ad lib.) Partitur und 2-facher Stimmensatz Level: Beginnende Mittelstufe</p>
<p>Paulsen - Bahnsen, Ralph: Pauli's Schlittenfahrt - Humoreske für 4 Gitarren (Partitur und Stimmen), 60 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11123, EAN: 9783864111235 EUR: 26,95</p>	<p>Allerorten spricht man von einer besinnlichen und fröhlichen Advents- und Weihnachtszeit. Nun klingen die Kompositionen von Ralph Paulsen-Bahnsen in aller Regel frohgemut und manchmal auch besinnlich. Mit „Pauli's Schlittenfahrt“ gibt es jedoch eine neue - bislang unbekannte - Seite des Komponisten zu entdecken: die des gewitzten und humorvollen Klangmalers. Eine abenteuerliche Schlittenfahrt mit weihnachtlichen Motiven.</p>
<p>J.S. Bach : JESU BLEIBET MEINE FREUDE (BWV 147) - für Solo und Gitarrenquartett (Bass und Continuo ad lib.), 36 S. Bearbeitung: Ralph Paulsen-Bahnsen</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11089, EAN: 9783864110894 EUR: 24,95</p>	<p>Die Kantate "Herz und Mund und Tat und Leben" wurde von Johann Sebastian Bach 1716 ursprünglich für den 4. Advent komponiert (BWV 147 a). Von dieser, in Weimar entstandenen Kantate, blieb nur der Text erhalten. 1723 schuf J. S. Bach in Leipzig eine erweiterte Fassung für das Fest Mariä Heimsuchung. Der Choral „Jesus bleibet meine Freude“ aus dem zweiten Teil der Kantate zählt heute zu den bekanntesten Kompositionen der Musikgeschichte.</p>
<p>Paulsen - Bahnsen, Ralph: Concerto di Natale - Weihnachtskonzert für 4 Gitarren, 50 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11104, EAN: 9783864111044 EUR: 36,95</p>	<p>Ein Stück in barockem Stil verfasstes Konzertstück für Gitarrenensemble. In dem 3 Sätze umfassenden Werk (Allegro moderato, Arioso und Allegro vivace) sind bekannte Weihnachtslieder mit Chorälen aus dem Weihnachtsoratorium von J. S. Bach (anno 1734) kompositorisch verwoben. Mit dieser Ausgabe von Ralph Paulsen – Bahnsen wird dem Gitarrenquartett die Möglichkeit gegeben, Weihnachten aktiv und dem Anlass angemessen mitzugestalten. Die Gesamtdauer beträgt 11:32 Minuten.</p>
<p>Sebastián de Yradier : La Paloma - für 4 Gitarren (Bass ad libitum), 40 S. Bearbeitung: Ralph Paulsen-Bahnsen</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11101, EAN: 9783864111013 EUR: 14,95</p>	<p>„La Paloma“, in der Übersetzung „die Taube“ oder auch „die weiße Taube“ ist ein Sehnsuchtslied mit einer vielschichtigen Bedeutung, eine Sehnsucht nach Liebe ist darin ebenso zu spüren wie eine Sehnsucht nach Freiheit und Gerechtigkeit. Die vorliegende Ausgabe, ein Arrangement für 4 Gitarren von Ralph Paulsen-Bahnsen ist im mittleren Schwierigkeitsgrad gehalten und enthält neben der Partitur einen doppelten Satz Einzelstimmen.</p>

Gitarre - Flamenco

<p>Metreveli, Kacha: La Guitarra Andaluza, 60 S.</p> <p>Inhalt: Nana de Sevilla, Los Pelegrinitos, El Cafe de Chinitas, La Tarara, El Zorongo, Andresito Vals, Francisco Vals, Pequeño Recuerdo, Homenaje a Paco de Lucia, Tonadilla, La Chica de Castilla, Homenaje a Carlos Montoya, Fantasia en forme de Habanera, Soleares, Sevillana, Fantasia Aragonésa, Fandanguillo, Capricho Español, Inspiración</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11118, EAN: 9783864111181 EUR: 20,95</p>	<p>„La Guitarra Andaluza“ enthält Bearbeitungen traditioneller Spanischer Musik sowie Originalkompositionen von Kacha Metreveli. Diese Kompositionen und Bearbeitungen verwenden die für den Flamenco typischen Gitarrentechniken („Rasgado“, „Tremolo“); dabei sind sie rhythmisch und harmonisch entweder im Stil folkloristischer spanischer Tänze („Fandanguillo“, „Petenera“) gehalten oder beinhalten eine Hommage an bekannte Interpreten wie Paco de Lucia oder Carlos Montoya. Level: Mittelstufe</p>
<p>Graf-Martinez, Gerhard: Flamencolitos Leichte Flamencostücke für Gitarre (Noten, TAB, online-Audio),</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11194 EAN: 9783864111945 EUR: 32,95</p>	<p>Flamencolitos ist ein Band mit sechs stilistisch unterschiedlichen Spielstücken für Unterricht und Vortrag – eines davon ein Duo. Jedem Tune geht eine Spielanleitung und ein einleitender Text voraus. Titel: Los Farrucos (Farruca) La Tambura (Tientos) Mantoncillo (Soleá) Canasterito (Tango) Paquiro (Peteneras) Manuel y Cuica (Tanguillos de Cádiz)</p>
<p>Graf-Martinez, Gerhard: Flamenco Guitar Technics Band 1, 2, 3</p>  <p>Band 1: Arpeggios - Ragueados Band 2: Picados, Escalas, Ligados Band 3: Acordes, Cadencias</p>	<p>Band 1: SM 11196 EAN: 9783864111969 EUR: 22,95</p> <p>Band 2: SM 11197 EAN: 9783864111976 EUR: 25,95</p> <p>Band 2: SM 11198 EAN: 9783864111983 EUR: 28,95</p>	<p>Die Technik-Bände von Gerhard Graf-Martinez decken in Kombination alle wichtigen Studien und Etüden ab, die ein konzertantes Flamencospiel vorbereiten. Noten und TAB.</p>
<p>Hackel, Peter: Viva España - 15 feurige Gitarrenstücke, 20 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11114, EAN: 9783864111143 EUR: 9,95</p>	<p>„Viva España!“ ist zum einen die Verneigung vor der wunderbaren Gitarrenmusik Spaniens, zum anderen eine Sammlung leichter Stücke, durch die man auf den Geschmack kommt. Beginnend mit der Kombination von einfachen Melodieelementen und wenigen Akkorden, entwickelt sich „Viva España!“ hin zur andalusischen Kadenz unter Verwendung von Ragueado, Golpe und den für die Gitarre so wichtigen Bindetechniken.</p>

Big Band

<p>Schell, Felix: Belle Île - Big Band Arrangement - Latin Jazz for the Young Jazzband, 60 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11143, EAN: 9783864111433 EUR: 39,95</p>	<p>Komposition, Arrangement: Felix Schell Druckausgabe (Partitur und Stimmen) Stimmen: Querflöte oder Violine, 2 Altsaxophone in Es, 2 Tenorsaxophone in B, Baritonsax in Es, 4 Trompeten in B, 4 Posaunen, Vibraphon oder Gitarre, Piano oder Keyboard, Rhythmusgitarre (bevorzugt Nylonstring oder Jazz-Gitarre), Bass und Drum-Set. Das für Big Band ausgesetzte Stück „Belle-Île“ schwebt über die Länge von knapp 4 Minuten im Bossa-Latin-Groove und ist eine Komposition des Gitarristen und Musikautors Felix Schell.</p>
--	--	---

Theoriebücher (Harmonielehre, Rhythmik)

Godemann, Massoud:



Talkin' Jazz - Soloing 1 (+ free online audio),
Talkin' Jazz - Soloing 2 (+ free online audio),

Band 1: SM11167
EAN: 9783864111679
EUR: 20,00

Band 2: SM11186
EAN: 9783864111860
EUR: 20,00

Zwei Bücher, die es in sich haben. Ein neues Konzept abseits der üblichen Skalen. Band 1 widmet sich eingehend der Improvisation im Jazz-Dur Blues, Band 2 dem Blues in Moll

mit Fingersätzen, Lagenbezeichnungen und Boxen mit Scales und Chords in allen Lagen
mit Beispiel-Linien
mit Beispiel-Chorussen
mit Playback zum Mitspielen
mit Klangbeispielen zur Gestaltung
mit Tipps zur Kreativität

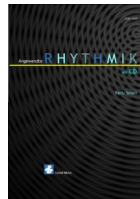
Schell, Felix: **Saitenwege 0+4+7=Dur - Die Harmonielehre mit Gitarren-TAB**, 188 S.



Best-Nr.: SM 11127,
EAN: 9783864111273
EUR: 28,95

Das Buch „Saitenwege 0+4+7=Dur“ vermittelt auf anschauliche Weise die Regeln der Harmonielehre in Verbindung zur Gitarre. Dabei werden die Erklärungen, neben der Notenschrift, durch Tabulaturen und Akkordboxen unterstützt. Werde „Schritt für Schritt“ vertraut mit allen Harmonielehre-relevanten Themen. Ein starkes Grundlagenbuch.

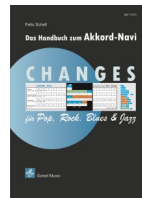
Schell, Felix: **Angewandte Rhythmik** - (mit Audio-CD), 56 S.



Best-Nr.: EDM 1040,
EAN: 9783940474049
EUR: 24,95

Leben ist Rhythmik! Denken Sie z.B. an den Tagesverlauf, die Jahreszeiten, den Herzschlag, das Gehen, das Tanzen und das Atmen. Rhythmische Notation, Metrum, elementare Notenwerte, Tempobezeichnungen, Metronom, Achtelnote, Auftakt, Subdivision, Verlängerungspunkt, Zwischenzählzeiten, Bindebogen, Anticipation, Retardation, Triolen u. v. m. eingehend erklärt, mit Übungen.

Schell, Felix: **CHANGES für Rock, Pop, Blues & Jazz - Handbuch zum Akkord-Navi** (Beigabe Akkord-Navi), 96 S.



Best-Nr.: SM 11070,
EAN: 9783864110702
EUR: 39,95

Du möchtest die Gesetzmäßigkeiten der Harmonielehre verstehen, einen kreativen Umgang mit Akkorden pflegen, improvisieren, komponieren und arrangieren? Dann ist diese Kombination aus Akkord-Navi und Handbuch genau das Richtige für dich. Das Akkord-Navi: zeigt dir auf einen Blick diejenigen Akkorde an, die zueinander passen, zeigt dir Kadenz an, die in jeder Musikrichtung vorkommen. Beispiele für Gitarre/ Klavier.

Schell, Felix: **Harmonielehre ...von Anfang an - Lernen, Testen, Anwenden, ein Workbook.**, 176 S.



Best-Nr.: SM 11071,
EAN: 9783864110719
EUR: 29,95

Ein tolles Grundlagenbuch. Werde „Schritt-für-Schritt“ vertraut mit der Notenschrift, den Vor- und Versetzungszeichen, den Intervallen, Moll und Dur, Tonleitern, Stufenakkorde, dem Begleiten nach Gehör, Akkordlagen, Kadenz und Quintenzirkel u. v. m. Mit Fragen und Antworten zur eigenen Kontrolle.

Schell, Felix: **Arrangieren für den Gitarristen - Musik - Schreiben für Gitarre oder kleines Ensemble**, 100 S.



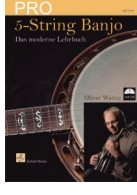



Best-Nr.: SM 11097,
EAN: 9783864110979
EUR: 24,95

Das Buch „Arrangieren für den Gitarristen“ zeigt verständlich und praxisorientiert, wie Sie ... Melodie, Bass und Akkorde miteinander kombinieren ... die Begleitung bearbeiten (Reharmonisation) ... einen rhythmischen Bass schreiben ... einen Bass oder Akkord „auf Lücke“ setzen ... ein Folkpicking-Arrangement schreiben ... ein Open-Tuning-Arrangement schreiben ... u. v. m.

<p>Schell, Felix: Reharmonisation - Die Kunst, Musik harmonisch zu variieren, 60 S.</p>	 <p>Best-Nr.: EDM 1030, EAN: 9783940474063 EUR: 22,95</p>	<p>Substitute, Akkorderweiterungen, Kadenzten, Inner-Voicings, Mollsysteme, Slash Chords, Modale Systeme, Jazz Chords und Voicings sowie das spannende Thema: Wie höre ich ein Musikstück "heraus"? Anhand einiger bekannter Songs zeigt der Text Wege auf, wie aus einer üblichen 3-Akkorde Begleitung ein harmonisches Meisterwerk entsteht. Praxisteil für Gitarre/ Keyboard.</p>
--	--	--

Banjo

<p>Loos, Christian: Rhythms, Fill-Ins & Breaks für Tenor Banjo - Buch & CD, 40 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM5930BCD, EAN: 9783940474889 EUR: 24,95</p>	<p>Rhythms, Fill-Ins & Breaks ist ein einzigartige Abhandlung über die wahren "Geheimnisse" eines wirkungsvollen Spiels auf dem Jazz-Tenor-Banjo. Ausgehend von Anschlagarten und Rhythmen findet der interessierte Spieler Licks, Breaks und Endings für alle gängigen Tonarten und passend für die besten Old-Time-Jazz und Swing-Klassiker.</p>
<p>Rüdiger, Helbig: Offene Stimmungen und Akkorde für das 5-String Banjo - Open G, Gm, G-Modal, Open C, Open Cm, C-Standard, Open Am, Open D, Open Dm, 40 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11153, EAN: 9783864111532 EUR: 18,95</p>	<p>Offene Stimmungen und Akkorde für das 5 - String Banjo ... ist eine praxisorientierte Ergänzung zu jeder Banjoschule ... ist in seiner Art einzigartig und unverzichtbar. ... hilft dir, zu jedem Song das richtige Tuning zu finden. ... zeigt dir den richtigen Einsatz des Kapodasters („Capos“). ... weist dir den Weg zu allen relevanten Tunings. ... ist eine umfangreiche Akkordsammlung. ... ist stets eine Quelle der Inspiration.</p>
<p>Waitze, Oliver: Pro 5-String Banjo - Das moderne Lehrbuch (mit CD), 116 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11110, EAN: 9783864111105 EUR: 28,95</p>	<p>Oliver Waitze, Banjo-Picker seit mehr als drei Jahrzehnten, bietet mit PRO 5-String-Banjo ein umfassendes Lehrbuch, welches mit den Grundlagen beginnt und zu weiterführenden Themen überleitet. Hierbei stehen die Techniken der großen Banjoisten wie Earl Scruggs, Bill Keith, Bobby Thompson, Eddie Adcock und Don Reno im Mittelpunkt. Spielstücke: "Whiskey Before Breakfast", "Amazing Grace", "Limehouse Blues" u. a. Mit Audio-CD (60 Min.) 116 Seiten.</p>
<p>Waitze, Oliver: Celtic Collection for 5-String Banjo - mit CD, 160 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11056, EAN: 9783864110566 EUR: 36,80</p>	<p>Eine großartige Sammlung von Spielstücken der Keltischen Musik. Darunter zählen die traditionellen Tanzweisen des europäischen Nordens, insbesondere der Länder Irland, Schottland und der Bretagne. Oliver Waitze hat diese Musik aufgegriffen, für das Banjo ausgesetzt und mit Tabaturen versehen. Auch enthält der Band eine Einführung in spezielle Banjo-Techniken sowie eine Audio-CD.</p>

Blockflöten

<p>Mandelartz, Monika: Duette für Blockflöten - Alte Musik aus Irland, England und Schottland, 44 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11010, EAN: 9783864110108 EUR: 19,95</p>	<p>Alte Lieder und Tänze der Britischen Inseln spiegeln den Variationsreichtum der Musik dieser Zeit wider und wurden für die Blockflöten (S,A,T) bearbeitet. Der Klang dieser Musik spricht die Menschen von heute besonders an, da uns die Melodien und Harmonien in eine bezaubernde und geheimnisvolle Welt entführen.</p>
<p>Mandelartz, Monika: Duette für Blockflöten - Band 2 - Alte Musik aus Irland, England & Schottland, 40 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11061, EAN: 9783864110610 EUR: 19,95</p>	<p>Der vorliegende zweite Band enthält weitere ausgewählte alte Lieder und Tänze der Britischen Inseln. Monika Mandelartz hat diese Musik ausgesucht und in zeitgemäßer Form für die verschiedene Blockflöten im Duett bearbeitet. Nahezu alle der hier versammelten Stücke entstammen der Sammlung von John Playford, einem bekannten englischen Verleger des 17. Jahrhunderts. Eine bezaubernde und geheimnisvolle Klangwelt erwartet Sie.</p>
<p>Paulsen - Bahnsen, Ralph: FLÖDL - Folklore der Welt - Edition Blockflöte, 28 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11107, EAN: 9783864111075 EUR: 14,95</p>	<p>Gleich zu Anfang entführt „El Rio“ in die wunderbare Klangwelt der Anden, wenig später erleben wir mit „Hava Nagila“ den besonderen Klang des östlichen Mittelmeerraumes; und so ist diese Sammlung eine wahre Schatzkiste an wunderbaren Melodien. Die Abkürzungen „S“, „A“, und „T“ stehen für die Blockflöten Sopran, Alt und Tenor. Ferner kommt bei einigen Tönen ein Hilfegriff vor. Der Schwierigkeitsgrad entspricht der beginnenden Mittelstufe.</p>
<p>Mandelartz, Monika: Mignonne... allons voir (Edition Duette für Blockflöten) - Französische Spielstücke des 16. Jahrhunderts, 44 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11094, EAN: 9783864110948 EUR: 19,95</p>	<p>Monika Mandelartz gibt uns mit diesem Band „Mignonne. allons voir“ eine Sammlung neuer Bearbeitungen populärer französischer Musik des 16. Jahrhunderts an die Hand. Die Arrangements sind für Blockflöten (Sopran, Alt, Tenor) geschrieben. Die Melodien verfügen über Akkordsymbole für eine Erweiterung durch Begleitinstrumente oder Bass.</p>

Lehrwerke für Harfe

<p>Mandelartz, Monika: Saitenklang - Harfenschule - Das Spiel auf der Harfe, 156 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11131, EAN: 9783864111310 EUR: 28,95</p>	<p>„Saitenklang - Das Spiel auf der Harfe“ ist eine umfangreiche Schule für die diatonische Folkharfe. „Saitenklang“ enthält neben den elementaren und weiterführenden Erklärungen zur Spielweise eine große Anzahl interessanter Spielstücke aus verschiedenen Epochen, darunter Alte Musik, Irische Musik, internationale Folksongs und Volkslieder. Musiktheoretische Erklärungen und Quellenangaben bilden einen weiteren Schwerpunkt. Alle Beispiele sind mit der kleinen Harfe spielbar (ab 19 Saiten)</p>
<p>Mandelartz, Monika: Sternenklang - Mein Lehrbuch zur Harfe Band 1, 64 S.</p> <p>„Sternenklang - Mein Lehrbuch zur Harfe“ möchte jungen Menschen idealer Weggefährte sein beim Lernen eines außergewöhnlich schönen Instrumentes, der kleinen Harfe.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11149, EAN: 9783864111495 EUR: 19,95</p>	<p>Band 1 · Singen, Vor- und Nachspielen: Das macht Freude und fördert ganz allgemein die musikalische Vorstellungskraft. · Spielen mit sich abwechselnden Händen: Für einen schnellen Spielfluss und besseren Klang. · Beginn ohne Daumen: Für eine entspannte Handhaltung und Finden der korrekten Position zum Abspielen. · Spielideen für den Gruppenunterricht · 50 Lieder auf geringem Tonumfang Für alle drei Bände reicht ein Tonumfang von 19 Saiten, f - c'''</p>

Mandelartz, Monika: **Sternklang - Mein Lehrbuch zur Harfe Band 2, 3** je 68 S.



Band 2: SM 11150,
EAN: 9783864111501
EUR: 19,95

Band 3: SM 11151,
EAN: 9783864111518
EUR: 19,95

Band 2: Erweiterung des Tonumfanges · Einführung des Quintgriffs 1-3, 50 Lieder, Tänze, Préludes, Tipps für Begleitungen, Grundbegriffe der Musiklehre Für alle drei Bände reicht ein Tonumfang von 19 Saiten, f - c'''.

Band 3 · klassische Spieltechniken wie Dreiklänge, Dreierklammern, Viererklammer, etc. 50 reizvolle und teilweise anspruchsvolle Vortragsstücke. Bass-schlüssel und Harmonieschemen aus Renaissance und Pop.

Spilliteratur Harfe

Mandelartz, Monika: **24 Meisterstücke für Kleine Harfe**



Best-Nr.: SM 11184,
EAN: 9783864111846
EUR: 22,95

Wer eine kleine Harfe sein Eigen nennt, wird in der vorliegenden Ausgabe - auf der Suche nach Noten zu anspruchsvollen Spielstücken - fündig. Enthalten sind bekannte Werke aus verschiedenen Epochen und persönliche Lieblingsstücke der Autorin, wie beispielsweise Werke der Alten Musik; alles in allem ist dies ein Band anspruchsvoller Meisterwerke mit großem Klang.

Mandelartz, Monika: **15 Solos für Harfe Band 1 (Keltische Harfe) - Alte Musik aus Irland, England und Schottland, 32 S.**



Best-Nr.: SM 7300,
EAN: 9783940474827
EUR: 19,95

15 Titel für harfe solo, z.T. mit Variationen, u.a. Virgin Queen, Black and Grey, Spanish Jig, Oranges and Lemons, She Rose and Let Me In u.a. Monika Mandelartz, Spezialistin für historische Aufführungspraxis, spielt Harfe, Cembalo und Blockflöte. Sie unterrichtet an der staatlichen Jugendmusikschule Hamburg und ist Autorin zahlreicher Notenausgaben

Mandelartz, Monika: **Duette für Harfe und Blockflöte - Alte Musik aus Irland, England und Schottland, 80 S.**



Best-Nr.: SM 11009,
EAN: 9783864110092
EUR: 32,95

Die vorliegende Ausgabe enthält ausgewählte alte Lieder und Tänze der Britischen Inseln. Sie spiegeln den Variationsreichtum der Musik dieser Zeit und sind für Keltische Harfe und Blockflöte bearbeitet. Titel wie oben.

Mandelartz, Monika: **Duette für Harfe (2 Keltische Harfen) - Alte Musik aus Irland, England und Schottland, Partitur und Stimmen, 70 S.**



Best-Nr.: SM 7310,
EAN: 9783940474810
EUR: 32,95






Diese Ausgabe für 2 Harfen besteht aus einer Partitur (Hauptbuch) und 2 eingelekten Stimmen. Monika Mandelartz, Spezialistin für historische Aufführungspraxis, spielt Harfe, Cembalo und Blockflöte. Sie unterrichtet an der staatlichen Jugendmusikschule Hamburg und ist Autorin zahlreicher Notenausgaben. Titel wie oben.

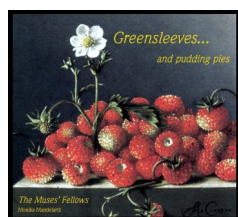
Mandelartz, Monika: **15 Solos für Harfe - Band 2 - Alte Musik aus Irland, England und Schottland, 40 S.**



Best-Nr.: SM 11058,
EAN: 9783864110580
EUR: 19,95

Der vorliegende zweite Band für Harfe solo enthält weitere ausgewählte alte Lieder und Tänze der Britischen Inseln. Monika Mandelartz hat diese Musik ausgesucht und in zeitgemäßer Form für die Keltische Harfe bearbeitet.

<p>Mandelartz, Monika: Duette für Harfe und Blockflöte Band 2 - Alte Musik aus Irland, England und Schottland, 60 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11060, EAN: 9783864110603 EUR: 32,95</p>	<p>Bearbeitungen für Harfe und Blockflöte (verschiedene Flöten SAT) . Nahezu alle der hier versammelten Stücke entstammen der Sammlung von John Playford, einem bekannten englischen Verleger des 17. Jahrhunderts. Der Klang dieser Musik spricht die Menschen von heute besonders an, da uns die Melodien und Harmonien in eine bezaubernde und geheimnisvolle Welt entführen.</p>
<p>Mandelartz, Monika: Duette für Harfen - Band 2 - Alte Musik aus Irland, England und Schottland, 80 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11059, EAN: 9783864110597 EUR: 32,95</p>	<p>Der vorliegende zweite Band enthält weitere ausgewählte alte Lieder und Tänze der Britischen Inseln. Monika Mandelartz hat diese Musik ausgesucht und in zeitgemäßer Form für die zwei Keltische Harfen bearbeitet.</p>
<p>Mandelartz, Monika: Mignonne... allons voir (Harfe Solo) - Französische Spielstücke des 16.Jahrhunderts, 32 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11090, EAN: 9783864110900 EUR: 19,95</p>	<p>Monika Mandelartz gibt uns mit diesem Band "Mignonne. allons voir" eine Sammlung neuer Bearbeitungen populärer französischer Musik des 16. Jahrhunderts an die Hand. Die Arrangements sind für moderne keltische Harfe (36 Saiten) geschrieben, können aber auch von kleineren Harfen gespielt werden, sofern die wenigen tiefen Basstöne oktaviert werden.</p>
<p>Mandelartz, Monika: Mignonne... allons voir (Harfe & Blockflöte) - Französische Spielstücke des 16.Jahrhunderts, 64 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11091, EAN: 9783864110917 EUR: 32,95</p>	<p>Wie oben, jedoch für Harfe und Blockflöte. Die Melodien werden von verschiedenen Blockflöten oder anderen Melodieinstrumenten übernommen.</p>
<p>Mandelartz, Monika: Mignonne... allons voir (Edition Harfen-Duo) - Französische Spielstücke des 16.Jahrhunderts, 80 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11093, EAN: 9783864110931 EUR: 32,95</p>	<p>Monika Mandelartz gibt uns mit diesem Band "Mignonne. allons voir" eine Sammlung neuer Bearbeitungen populärer französischer Musik des 16. Jahrhunderts an die Hand. Die Arrangements sind für zwei moderne keltische Harfe (36 Saiten) geschrieben, können aber auch von kleineren Harfen gespielt werden, sofern die wenigen tiefen Basstöne oktaviert werden. Einige der Stücke sind ohne Halbtonklappen spielbar.</p>



The Muses Fellows/ Greensleeves ... and pudding pies (CD)

Eine wunderbare CD, welche unter der Leitung von Monika Mandelartz entstand. Die Spielstücke entsprechen denen der Notenserie „Alte Musik aus

England, Irland und Schottland“ Bände 1, 2

Best. Nr.: SM 7320CD ISMN 9790700114817 EUR 18,50



The Muses Fellows/ Mignonne... allons voir

Französische Musik des 16. Jahrhunderts, aus den Lieder- und Tanzbüchern von Jean Chardavoine, Nicolas de la Grotte, Adrian le Roy, u.a., eingespielt von „The Muses Fellows“ unter Leitung von M. Mandelartz.

SM 7330CD ISMN 9790700114824 EUR 18,50

Spielliteratur Alpenmusik und Klezmer

Brucker, Maria-Anna: Belle Ile - **Alpenländische Musik für Klarinette, Violine, Cello**, 64 S.

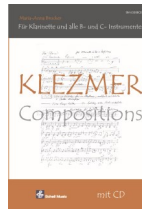
Partitur (Klarinette) und Einzelstimmen Violine, Cello



Best-Nr.: SM 11164,
EAN: 9783864111648
EUR: 24,95

Maria-Anna Brucker, Komponistin und Klarinetistin, ist es ein Anliegen mit dieser vorliegenden Ausgabe für die Musik der Alpenregionen zu werben. Die Freude am Spielen dieser Musik ist groß, das Level ist moderat. Vielleicht gesellt sich auch eine Volkstanzgruppe hinzu, dann vereinigen sich Spielen und Tanzen zu einem gemeinsamen Erlebnis. Neben Klarinette (in b), Violine und Cello sind auch andere Instrumente willkommen (z.B. Gitarre oder Bass).

Brucker, Maria A: Klezmer Compositions - Für Klarinette und alle B- und C-Instrumente mit CD, 44 S.



Best-Nr.: SM 6330BCD,
EAN: 9783940474186
EUR: 22,95

Klezmer Tryptich in Freiburg, Answer Me, Arabischer Flair, Freilach, Ave Maria, Ich bin bei dir, In Freundschaft, Ein Jude in Innsbruck, Meditation, Trauer. Sehr schöne Einspielung aller Titel auf CD.

Brucker, Maria Anna:

Klezmer Musicale - für Querflöte mit optionalem Bass, 80 S.

Klezmer Musicale - für Klarinette (B) und optionalem Bass, 80 S.

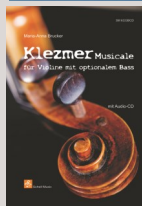
Klezmer Musicale - für Violine mit optionalem Bass, 80 S.

Klezmer Musicale - für Cello mit optionalem Bass, 80 S.

Klezmer Musicale - für Fagott mit optionalem Bass, 80 S.

* jeweils mit Einlegestimme

Bassinstrument



Klezmer, die jüdische Festmusik mit Einflüssen aus Jazz, Tango und Folklore! Die Serie „Klezmer Musicale“ enthält eine Palette von Spielstücken von unterschiedlicher Couleur und Schwierigkeit. Der Melodiestimme wurde stets eine ausgeschriebene Bass-Stimme zugesellt, die Akkordbezifferung kann von einem Begleitinstrument übernommen werden. Die vielseitige Verwendung der Noten - vom der Solointerpretation bis hin zum Ensemble - macht diese Ausgabe für die unterschiedlichsten Anlässe interessant. Alle Titel dieser Serie (Klezmer Musicale) sind miteinander kombinierbar.

Querflöte: SM 6332, EAN: 9783940474780 EUR: 30,95

Klarinette: SM 6335, EAN: 9783940474841 EUR: 30,95

Violine: SM 6333, EAN: 9783940474797 EUR: 30,95

Cello: SM 6334, EAN: 9783940474834 EUR: 30,95

Fagott: SM 6336, EAN: 9783940474858 EUR: 30,95


Brucker, Maria A: **Klezmer-Das kleine Ensemble - Kompositionen für Klarinette, Bass-Klarinette und Begleitung (mit CD)**, 60 S.

mit Einlegestimme n.

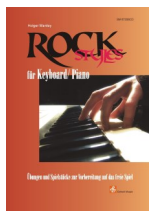
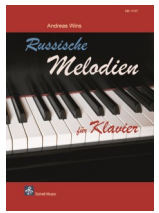


Best-Nr.: SM 11087,
EAN: 9783864110870
EUR: 30,95

Die vorliegende Ausgabe „Klezmer – Das kleine Ensemble“ enthält eine Reihe neuer Spielstücke aus der Feder von Maria-Anna Brucker. Es liegen hierzu drei Ausgaben vor, welche die Besetzungen „Geige und Cello“, „Querflöte und Fagott“ sowie „Klarinette mit Bassklarinette“ berücksichtigen. Selbstverständlich sind eine ganze Reihe anderer Besetzungen denkbar, wie beispielsweise „Oboe und Fagott“ oder „Geige mit Kontrabass“.



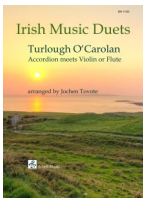
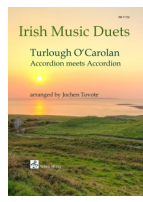
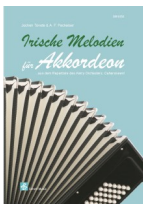
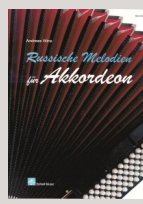
<p>Brucker, Maria - A: Klezmer:</p> <p>Das kleine Ensemble - Kompositionen für Violine, Cello und Begleitung (m.CD), 60 S.</p> <p>Das kleine Ensemble - Kompositionen für Querflöte, Fagott und Begleitung (mit CD), 50 S.</p> <p>* jeweils mit Einlegestimmen.</p>		<p>Klezmer, auch jiddische Musik genannt, wird schon seit langem von Musikern anderer Kulturkreise aufgegriffen, ganz ähnlich wie wir dies auch vom Blues oder vom Gospel her kennen. Klezmer-Musik setzt Gefühle in eine vom Hörer unmittelbar erfassbare musikalische Sprache um. Indem wir diese Musik erleben, möchten wir – je nach Musikstück - gemeinsam trauern oder uns gemeinsam freuen.</p> <p>Violine/ Cello.: SM 11086, EAN: 9783864110863 EUR: 30,95</p> <p>Flöte/ Fagott: SM 11085, EAN: 9783864110856 EUR: 30,95</p>
---	---	--

Klavier, Keyboard

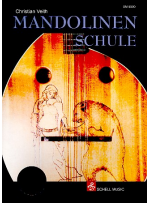
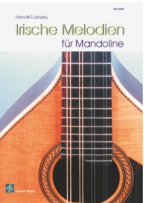
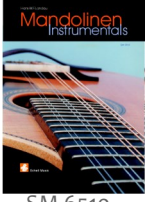
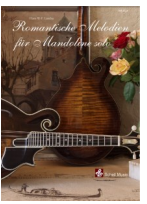
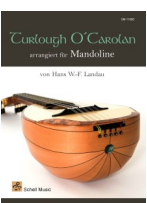
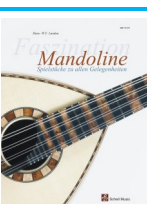
<p>Mantey, Holger: Rock Styles für Keyboard/ Piano (mit CD) - Übungen und Spielstücke zur Vorbereitung auf das freie Spiel, 48 S.</p>	 <p>SM 6720BCD, EAN 9783940474896 EUR: 23,95</p>	<p>Rock Styles für Keyboard/ Piano ist kein Buch für Ungeduldige. Ausdauer und Lust am Üben müssen mitgebracht werden. Wer sich dann auf die Übungen und Spielstücke einlässt, wird schon bald mit ersten Erfolgserlebnissen belohnt. Dazu gehören die für das Rockpiano so wichtige Unabhängigkeit der linken und rechten Hand, das korrekte Ausführen synkopischer Rhythmen, die Improvisation und schließlich das freie Spiel.</p>
<p>Mantey, Holger: Weihnachtliche Impressionen für Jazzpiano - (mit CD) , 12 S.</p>	<p>SM 6700BCD, EAN: 9783940474438 EUR: 17,90</p>	<p>Maria durch den Dornwald ging, Es kommt ein Schiff geladen, Es is ein Ros' entsprungen, Still-still-still, O du fröhliche, Liedtexte. Der vorliegende Band "Weihnachtliche Impressionen für Jazzpiano" bietet eine Reihe von Bearbeitungen geistlicher Volkslieder in mittlerem bis anspruchsvollem Level. .</p>
<p>Wins, Andreas: Russische Melodien für Klavier - , 36 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11057, EAN: 9783864110573 EUR: 18,95</p>	<p>Die in diesem Band versammelten Melodien, entstammen Liedern, die vom Land, von der Liebe und von den Menschen erzählen. Mit ihren bezaubernden Melodien und der besonderen Harmonik hat diese Musik eine ganz besondere Anziehungskraft. Aus dem Inhalt: Herrlicher See-heiliger Baikal, Kalinka, Die Posttroika, der Postreiter, Schneegestöber, Schlaf, mein Kleiner, Kosakenpatrouille, Abendglocken, Wolgaschlepper, Wie Wacholder auf dem Berge, Das ist nicht der Wind, der den Zweig neigt u.v.a. (29 Titel).</p>


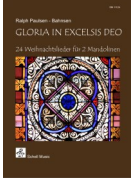
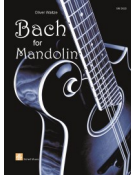
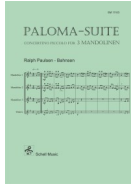

<p>Tovote, Jochen:</p> <p>Irish Session Tunes - Reels, Jigs, Hornpipes for Solo, Duet or Band (2 unabhängige Melodiestimmen + Begleitung), 68 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 6351, EAN:9783940474599 EUR: 22,95</p>	<p>Die besten Stücke aus dem Repertoire des Kerry Orchesters für 2 Melodiestimmen plus Begleitung. Die traditionellen Melodien bestehen meist aus einem A und einem B-Teil (Melodieteil mit korrespondierendem Mittelteil) und haben eine Gesamtlänge von ca 1 Minute. Wegen der Kürze der Spieldauer, werden in der irischen Musikpraxis zwei bis maximal drei Tunes miteinander verbunden. (Hinweise hierzu im Buch).</p> <p>60 Tunes.</p>
---	--	--

Akkordeon


<p>Wins, Andreas: Erste Schritte im Akkordeonunterricht - Polyphones Spielen und Spielen mit Begleitung auf dem Standardbassakkordeon.</p>	 <p>SM 11163 EAN: 9783864111631 EUR: 18,95</p>	<p>Polyphones Akkordeonspiel kann schon in den Unterricht eingebaut werden, so die Überzeugung des Autors. Seine Methodik ist erfolgreich und wird von Andreas Wins seit vielen Jahren mit jungen Schülern praktiziert. Die Akkordeonschule (Standardbass-Akkordeon) ist ergänzt durch einen Spielstücke-Einleger.</p>
<p>Wins, Andreas: Musik aus Barock , Klassik und Romantik für Akkordeon Duo (mit Einleger 2. Stimme)</p>	 <p>SM 11161 EAN: 9783864111617 EUR: 18,95</p>	<p>Das vorliegende Heft bietet ein Repertoire an bekannten und beliebten Werken aus Barock, Klassik und Romantik. Diese Bearbeitungen von Werken, die ursprünglich meist für Orchester geschrieben wurden, sind mehr als eine einfache Einrichtung für Akkordeon. Vielmehr ergänzen sich die beiden Stimmen, und zwar sowohl im Diskant- als auch im Bass zu einer, dem Original möglichst nahen Einheit.</p>
<p>Tovote, Jochen: Irish Music Duets: O' Carolan - Accordion Meets Violin or Flute, 64 S.</p> <p>Best-Nr.: SM 11125, EAN: 9783864111259 EUR: 22,95</p> <p>Irish Music Duets: O' Carolan - Accordion Meets Accordion, 64 S.</p> <p>Best-Nr.: SM 11132, EAN: 9783864111327 EUR: 22,95</p>	 	<p>Auch wenn die Kompositionen des blinden Harfenisten Turlough O'Carolan mittlerweile etwa 300 Jahre alt sind, so sind sie heute dennoch aktuell und in den Pubs der grünen Insel zu hören. Und nicht nur das, denn weltweit werden O'Carolan – Tunes von allen keltisch-orientierten Musikern geschätzt und aufgeführt. Jochen Tovote bietet uns mit der vorliegenden Ausgabe bezaubernde Carolan - Bearbeitungen für Akkordeon und einer Reihe frei wählbarer Instrumente an. So kann die Melodie sowohl von der Flöte als auch der Violine übernommen werden; die zusätzlichen Akkordsymbole laden Gitarre, Mandoline und Bass dazu ein, mitzuspielen. Eine zweite Version des Buches wendet sich an 2 Akkordionisten.</p>
<p>Tovote, Jochen:</p> <p>Irische Melodien für Akkordeon - ... aus dem Repertoire des Kerry Orchesters, Cahersiveen!, 68 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 6350, EAN: 9783940474605 EUR: 20,95</p>	<p>Die Stücke dieser Sammlung entstammen dem Repertoire des Kerry Orchestra. 60 Jigs, Reels, Hornpipes & Songs, u.a: The Connachtman, The Day the Pigs Never Arrived, Saddle the Pony, Tripping un the Stairs, The Humors of Bantry, My Darling Asleep, Kesh Jig 10 Ship in Full Sails, Drunken Cat, The Last Corner, Haste to the Wedding, The Lilting Banshee u. a.</p>
<p>Wins, Andreas:</p> <p>Russische Melodien für Akkordeon - , 37 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 6340, EAN: 9783940474216 EUR: 18,95</p>	<p>Herrlicher See-heiliger Baikal, Kalinka, Die Posttroika, der Postreiter, Schneegestöber, Schlaf, mein Kleiner, Kosakenpatrouille, Abendglocken, Wolgaschlepper, Wie Wacholder auf dem Berge, Das ist nicht der Wind, der den Zweig neigt u.v.a. (29 Titel).</p>

Mandoline, Violine

<p>Veith, Christian: Mandolinenschule - in Noten/ TAB - Schreibweise. Mit CD, 104 S.</p> <p>englische Ausgabe: Mandolin Method - CD incl.</p> <p>SM 11055, EAN: 9783864110559 EUR: 27,95</p>	 <p>SM 11199, EAN: 9783864111990 EUR: 28,95</p>	<p>Das umfassende Standardwerk für das Mandolinspiel mit vielen bekannten Stücken aus Pop und Folk und einem grossen Repertoire an Solo- und Begleit-techniken. Für Einsteiger und Quereinsteiger!</p> <p>Mit Online-Audio Musikbeispielen.</p>
<p>Hans, Landau: Irische Melodien für Mandoline - , 32 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 6510, EAN: 9783940474520 EUR: 16,95</p>	<p>Wer bereits das Glück hatte, in einem gemütlichen irischen Pub zu sitzen und einer der zwanglosen Musiksessions beizuwohnen, der wird erfahren haben, was mit der Spielfreude und Virtuosität der irischen Musiker gemeint ist. Es ist erstaunlich, dass hier eine ungebrochene und immer noch lebendige, circa 5000 Jahre alte Musiktradition fortlebt. Hans Landau hat in diesem vorliegenden Band beliebte Melodien zusammengetragen und für die Mandoline arrangiert.</p>
<p>Landau, Hans: Mandolinen Instrumentals - Noten/ Tab-Edition, 56 S.</p>	 <p>SM 6510 EAN: 9783940474360 EUR: 20,95</p>	<p>Spielstücke aus verschiedenen Regionen wie Deutschland, Italien, Irland sowie bekannte klassische Melodien u. a. Polka, Den lieben, langen Tag, Rondeau (Mouret), Dance (Dowland), Tanz (Sanz), Bransle Double (Praetorius/Sheeberg and Sheemor, O'Carolan's Concerto, Loch Lomond, Black is the Colour of my true Love's Hair, Schuhplattler, Schön Rosmarin, Santa Lucia, u. v. m.</p>
<p>Landau, Hans: Romantische Melodien für Mandoline solo - Noten/ Tab-Ed., 64 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 6520, EAN: 9783940474377 EUR: 20,95</p>	<p>Ack Värmeland du sköna, Acrobat Reel, Asturias, Ave Maria, Courante (Weiss), Czardas, Die diebische Elster (Rossini), Down Home Mandolin, Etude (Kreuzer), Etüde (Sor), Fantasie (Telemann), Fascination (Marchetti), Frühling (Vivaldi), La Cavalleria de Napoles, Le Tambourin (Rameeau), Oh Mio Babbino Caro (Puccini), Perpetual Motion (Paganini), Primrose Polka, Rondo (Kuhlau), Sugarfoot Rag u.a.</p>
<p>Landau, Hans W.F.: Turlough O'Carolan arrangiert für Mandoline --, 28 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11080, EAN: 9783864110801 EUR: 19,95</p>	<p>Die schönsten Kompositionen des großen irischen Komponisten Turlough O'Carolan in einer Ausgabe vereint. Die Ausgabe ist in Standard-Notation gehalten, die Stücke sind solo spielbar.</p>
<p>Landau, Hans W.F.: Faszination Mandoline - Spielstücke zu allen Gelegenheiten, 64 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11011, EAN: 9783864110115 EUR: 19,95</p>	<p>Eine neue Sammlung mit über 50 Spielstücken aus den Bereichen Folk, Geselligkeit, Renaissance, Barock, Klassik, Irische Melodien und Besinnliches. Ein wunderbares Buch, um der Gelegenheit entsprechend Spielstücke zur Hand zu haben. In Standardnotation.</p>

<p>Müller, Martin: CHORO - Musik für Mandoline/ Gitarre, 52 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11108, EAN: 9783864111082 EUR: 20,95</p>	<p>Die Begeisterung für südamerikanische Musik ist unter Musikliebhabern ungebrochen. Martin Müller, Bearbeiter und Herausgeber der vorliegenden Ausgabe, stellt alte Kompositionen neben neue und gibt dem Mandolinen/ Gitarren - Duo bezaubernde Kompositionen an die Hand.</p>
<p>Paulsen - Bahnsen, Ralph: Gloria in Excelsis Deo - 24 Weihnachtslieder für 2 Mandolinen (oder Violine), 44 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11124, EAN: 9783864111242 EUR: 18,95</p>	<p>Die vorliegende Ausgabe „Gloria in excelsis Deo“ enthält 24 meist deutsche Weihnachtslieder, arrangiert für 2 Mandolinen. Zu einer leichten 1. Stimme gesellt sich eine anspruchsvolle 2. Stimme, im Hinblick darauf, dass auch Spielern unterschiedlichen Niveaus gerne miteinander musizieren wollen. Alle Stücke sind, neben der Mandoline, auch für Violine, Gitarre oder Zither geeignet.</p>
<p>Waitze, Oliver: Bach for Mandolin - Noten und TAB/ 10 ungekürzte Spielstücke von J.S. Bach, 68 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 5620, EAN: 9783940474766 EUR: 23,95</p>	<p>Oliver Waitze bietet mit dieser Ausgabe einige ungekürzte und hervorragend bearbeitete Werke Bach's in Noten und Tabulatur: Allegro Assai-Violin Sonata No. 3, Courante from 3rd Cello Suite, Goldberg Variations - Variation 1, Prelude from Cello Suite No. 2 plus 6 weitere einzigartige Bearbeitungen für Mandoline solo. Level anspruchsvoll.</p>
<p>Paulsen - Bahnsen, Ralph: Paloma - Suite - Concertino für 3 Mandolinen (+ Gitarre ad lib.), 48 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11103, EAN: 9783864111037 EUR: 19,95</p>	<p>Die „Paloma Suite“ von Ralph Paulsen - Bahnsen stellt die weltbekannte Melodie „La Paloma“ in den Mittelpunkt. Eingerahmt wird „La Paloma“ von „El Rio“, einem fröhlichen Lied aus Peru und „De Allacito“ einem traditionellen Tangostück aus Argentinien. Partitur und Stimmen.</p>
<p>Paulsen - Bahnsen, Ralph: YOLO - Movement für 3 Mandolinen, 32 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11105, EAN: 9783864111051 EUR: 18,95</p>	<p>Die Jugendsprache hält - bei genauerem Hinhören - viele Überraschungen bereit. „YOLO“, mit der Bedeutung für „You Only Live Once“, ist dafür ein gutes Beispiel. Ralph Paulsen – Bahnsen richtet sich mit seiner kurzweiligen, in zeitgemäßer Tonsprache verfassten Komposition an junge und junggebliebene Musizierende und beschreibt darin in jeweils kurzen Sequenzen Stationen des menschlichen Lebenswegs.</p>


2 Violinen

<p>Drave, Christian, Albrecht, Thomas: Junge Streicher (Violinen Duo) - Jazziges für 2 Violinen mit Akkordbegleitung (+ free online Audio), 20 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11142, EAN: 9783864111426 EUR: 10,00</p>	<p>„Junge Streicher“ enthält sieben Stücke Für Violine Duo in moderner Stilistik, darunter Jazz-Balladen, Medium Swing, Latin-Bossa und Blues. Jedes Stück enthält Akkordsymbole für die Begleitung (Gitarre, Klavier, Akkordeon u.a.). Zum Anhören oder Mitspielen stehen abrufbare Audios (z.B. YouTube) bereit. Neben der Spielfreude bietet die vorliegende Ausgabe „Junge Streicher“ die Möglichkeit, technisch durchaus anspruchsvolle und für die Violine typische Techniken zu üben, sei es Legato und Staccato, Slides (Glissando), Saitenwechsel, Synkopen, Blue Notes oder Triller.</p>
--	--	--

Ukulele, Ukulelen-BASS

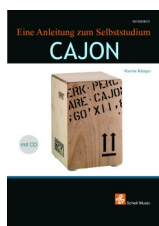
<p>Funk, Peter: Ukulino - 15 Fingerpicking Hits für Ukulele - mit CD, 48 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11120, EAN: 9783864111204 EUR: 22,95</p>	<p>15 instrumentale Spielstücke im Fingerpicking-Stil. Unter den in Tabulatur-Schreibweise versammelten Spielstücken finden sich bekannte Melodien wie beispielsweise La Saudade, Greensleeves, St. James Infirmary Blues, Aloa Oe, The Entertainer, Mississippi Blues, Old Joe Clark, Ukulino und Hula Blues. Weiterhin werden spezielle Banjo-Roll-Patterns gezeigt, die auf der Uke einfach großartig klingen.</p>
<p>Lugerth, Hardy: Ukulele Schalflieder—Noten, TAB, - 76 S.</p> <p>Ein Buch mit Liedern und farbigen Illustrationen für Kinder und Erwachsene.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11162, EAN: 9783864111624 EUR: 22,95</p>	<p>Richtig gut einschlafen können - wer möchte das nicht? Mit Schalfliedern und dem Klang einer Ukulele gelingt der Übergang vom Wachen zum Schlafen besonders gut. Jedes Stück bearbeitet als Begleitung + Gesang sowie als Instrumentalversion.</p>
<p>Schröder, Martin, Schell, Liselotte: Handbuch für den Ukulelen-Bass (mit free-online videos), 64 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11180, EAN: 9783864111808 EUR: 24,95</p>	<p>Dieses Handbuch für den Ukulelen-Bass bietet neben einer informativen Einführung in die Entwicklung des Instrumentes und seiner allgemeinen Beschaffenheit auch Hinweise zu möglichen Besaitungen, zur Handhabung und Wartung. Mit vielen Spielstücken, Licks, Patterns, Techniken. 978-3-86411-180-8</p>
<p>Leyer, Emanuel: Musik aus Barock und Klassik für Ukulele (Noten/ TAB) Best-Nr.: SM 11159 EAN: 9783864111594 EUR: 16,95</p> <p>20 Ukulelen-Duos/ Stücke aus Renaissance bis Romantik (mit TAB + Einleger 2. Stimme) Best-Nr.: SM 11185 EAN: 9783864111853 EUR: 28,95</p>		<p>Jeweils 20 bezaubernde Spielstücke in Noten und Tabulatur für die Ukulele bzw. für Ukulelen-Duo. Die Ukulele, das kleine und praktische Instrument, ist zur Liedbegleitung, aber auch für solistische Darbietungen hervorragend geeignet.</p>
<p>Manuel Maria Ponce: 12 Preludes bearbeitet für Ukulele von Ondrej Sarek (Noten/ TAB)</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11183 EAN: 9783864111839 EUR: 22,95</p>	<p>Das vorliegende Buch enthält die 12 Präludien von Manuel María Ponce (1882 - 1948). Ponce gilt als einer der bedeutendsten mexikanischen Komponisten. Diese ursprünglich für Gitarre geschriebenen Kompositionen wurden für Ukulele adaptiert. Sie sind für fortgeschrittene Spieler geeignet, die das Fingerstyle beherrschen. Im Buch finden sich Noten und Tabulaturen, als auch Fingersätze für die linke Hand.</p>

Mundharmonika

<p>Klemencic, Janes: Faszination Mundharmonika - Das diatonische Spiel - Cross-Harping/ Blues Harp - die XB-40 Noten/ TAB/ Audio-CD, 80 S.</p> <p>SM 5910BCD, EAN: 9783940474681 EUR: 12,50</p>		<p>„Faszination Mundharmonika“ ist eine Schule zum Erlernen der diatonisch gestimmten Mundharmonika. Sie ist für den Anfänger geeignet und bietet eine große Anzahl bekannter Lieder und leitet hin zum Spielen der Blues-Harp.</p>
<p>Klemencic, Janes, Werner, Gerhard: Die Chromatische Mundharmonika - Eine Anleitung zum Selbststudium, (mit CD), 40 S.</p> <p>Best-Nr.: SM 5900BCD, EAN: 9783940474025 EUR: 19,95</p>		<p>Das beliebte Lehr- und Spielbuch mit CD macht den Lernenden mit der Spielweise der Chromatischen Mundharmonika vertraut (mit oder ohne Noten). Außerdem sind in dem Buch zu allen Songs die Akkorde für das Zusammenspiel z.B. mit Gitarre, angegeben.</p>

Percussion, Drums

Röttger, Martin: **Cajon - Eine Anleitung zum Selbststudium**, 76 S.



SM 5920BCD,
EAN: 9783940474018
EUR: 22,95

Der Musiker und Buchautor Martin Röttger bietet mit diesem Buch jedem Einsteiger und Quereinsteiger den idealen Einstieg in dieses großartige Instrument. Sein Weg führt über einen Exkurs in die Grundlagen der Notenschrift. Es folgen Erklärungen zu den spezifischen Anschlägen wie "Ton", "Bass", "Tipp" und "Slap", der Sitzposition, der richtigen Größe des Instrumentes und den Möglichkeiten der Soundveränderung. Im weiteren Verlauf folgen Basisrhythmen und Formverständnis für die verschiedenen Stilarten wie Rock, R&R, Blues, Swing, Latin, Pop. Mit einigen Play-Alongs (die Titel sind: "All Right Now", "Master Blaster", "The Ghetto" und "Freak Out"), kann der Studierende seine neu erworbenen Fähigkeiten ausgiebig testen und festigen.

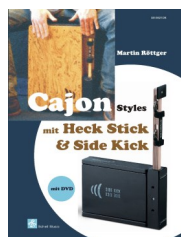
Röttger, Martin: **Cajon Styles mit Heck Stick & Side Kick - DVD incl.**, 32 S.

englische Ausgabe:

Cajon Styles for Heck Stick & Side Kick - DVD incl., 32 S. (SM 5922DB, EAN: 9783940474919 EUR: 26,95)

französische Ausgabe:

Cajon Styles avec Heck Stick & Side Kick - DVD incl., 32 S. (SM 5923DB, EAN: 9783940474926 EUR: 26,95)



Best-Nr.: SM 5921DB,
EAN: 9783940474872
EUR: 24,95

Du spielst Cajon und hast Dir das Add-On Heck Stick & Side Kick gekauft? Du möchtest damit richtig gute Grooves spielen lernen? Dann ist das vorliegende Buch von Martin Röttger genau das Richtige für Dich, denn es bietet Dir in einem logischen Aufbau alle Übungen an, die zum Ziel haben, knackige Drum-Grooves auf das Cajon zu übertragen. Das Konzept dieses Buches basiert auf drei Teilen. Im ersten Teil lernst Du die Beats und Grooves ohne Add-Ons, also lediglich auf dem Cajon. Im 2. Teil geht es dann weiter mit Übungen für Heck Stick & Side Kick, das Cajon bleibt dabei "außen vor". Im 3. Teil werden dann Cajon und Add-Ons zu einer Einheit gebracht. Freue Dich auf eine ganze Reihe toller Grooves aus Blues, Hip-Hop, Rock und Pop.

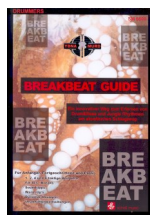
Murd, Ydna: **BANG! - Neue Ideen für den modernen Drummer**, 96 S.



Best-Nr.: SM 11147,
EAN: 9783864111471
EUR: 24,95

Die neuen Ideen und die Übungen in diesem Buch haben sich über viele Jahre hinweg entwickelt. Die Ideen basieren oft aus elektronischen Beats, die in das Spiel auf dem Drumset eingebracht werden. Ein richtungsweisendes Buch mit großem Potential für den Nutzer.

Murd, Ydna: **Breakbeat Guide - Ein innovativer Weg zum Erlernen von Drum&Bass und Jungle Rhythmen am akustischen Schlagzeug**, 82 S.



Best-Nr.: SM 6600,
EAN: 9783940474384
EUR: 24,95

Ein innovativer Weg zum Erlernen von Drum & Bass und Jungle Rhythmen am akustischen Schlagzeug. Die Entwicklung des Schlagzeugspiels erlebte in den vergangenen Jahrzehnten einen durchgreifenden Wandel. Wie heute das Drum Set klingt, vermittelt dieses Lehrwerk anhand eines neuartigen Übungsplanes in aufbauenden Übungen. Ydna Murd gehört mit zur "New Generation", und legt unter dem Titel "Breakbeat Guide" ein Buch vor, dass sich mit der Heranführung an Jungle und Drum & Bass Rhythmen beschäftigt.

Murd, Ydna: **Hi-Hat Master - Ein modernes Übungssystem für den kreativen Umgang mit der Hi-Hat**, 84 S.



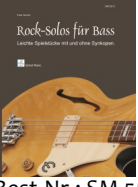
Best-Nr.: SM 6610,
EAN: 9783940474391
EUR: 24,95

Hi-Hat Grundlagen, Binäre Grooves, Ternäre Grooves, Shuffle/ Swing Interpretationen, Hi-Hat Fusstechnik, Dirty Shuffle, Lineare Drumset Grooves, Leseübungen, Unabhängigkeitsübungen. Was für ein Buch! Wer glaubt seine Hi-Hat in und auswendig zu kennen wird mit Ydna Murds Hi-Hat Master eines Besseren belehrt. Content: ausgezeichnet Produktion: sehr gut (Percussion Creativ).



Play-Along Latin

<p>Polanuer, Jorge: Music für Saxophon - mit Play-Along-CD, 36 S.</p>	 <p>SM 5310BCD, EAN: 9783940474476 EUR: 26,95</p>	<p>Titel: Coconut Tunes (Salsa), My Baby Call (Blues), My Friend, the Bandoneon (Tango), A Neighbor (Samba), Hoop-Hoop (Bolero), My Kingdom for a Sax (Jazz), Little Corner (Milonga), Samba for not Sleeping, Complaints of the Saxophon (Tango), Blues bug, Martin's Candonbe, The Encounter (Ballad). Diese Ausgabe bietet Ihnen Jazz, Salsa, Tango, Bolero, Blues und Candombe, Musik des Komponisten und Instrumentalisten Jorge Polanuer, einem der besten zeitgenössischen argentinischen Musiker.</p>
<p>Polanuer, Jorge: Tangos & Milongas für Querflöte - (+free online audio), 28 S.</p>	 <p>SM 11170 EAN 9783864111709 EUR: 26,95</p>	<p>Titel: The Handkerchief (Tango), Don't Kill Me Or I'll Die (Milonga), My Friend (Tango), Without Realizing It (Tango), Two Words (Waltz), Blanca (Tango), Little Corner (Milonga), Nothing To Loose (Tango) Queen of the Night (Waltz), Nobody Left in Town (Tango), Headache (Milonga), Milanésita (Milonga for 2 Flutes). Ein Ensemble, besetzt mit Musikern der Spitzenklasse, sorgt mit professionellen Aufnahmen für den richtigen Background.</p>

BASS

<p>Schell, Felix: Rock Solos für Bass - Leichte Spielstücke mit und ohne Synkopen (Blattleseübungen), 24 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 5510, EAN: 9783940474704 EUR: 9,95</p>	<p>Der vorliegende Band enthält Spielstücke in verschiedenen Tonarten, von einfachen rhythmischen Notenwerten bis hin zu anspruchsvollen Synkopierungen. Die Medien (ca 20) bewegen sich meist in den ersten beiden Spiellagen und können von allen Bass-Schlüssel-Instrumenten gespielt werden (Cello, Posaune etc.)</p>
--	---	---

Lapsteel - Lehrbücher

<p>Funk, Peter: Lapsteel Gitarre - Songs & Techniken für Fortgeschrittene (mit CD), 96 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11024, EAN: 9783864110245 EUR: 33,95</p>	<p>Diese Ausgabe von Peter Funk enthält alles, um in das Lapsteel-Spielen tiefer einzusteigen. Er wendet sich dabei an den bereits fortgeschrittenen Spieler und zeigt die Techniken Backward Slants, Banjo Rolls, Hawaiian Turnarounds oder auch künstliche Flageolets. Die Stilstiken bewegen sich von Blues über Folk und Hawaii-Musik bis New Acoustic. Immer dabei sind All-Time Lapsteel-Hits wie Down By The Sally Gardens...</p>
<p>Funk, Peter: Lapsteel-Gitarre: Eine Anleitung zum Selbststudium (mit CD) - , 100 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM5200BCD, EAN: 9783940474490 EUR: 39,95</p>	<p>Lapsteel bezeichnet die Art, eine Gitarre flach liegend, mit einem Steel-Bar zu spielen. Eine Spieltechnik, welche in Hawaii entstand und heute weltweit in den verschiedenen Genres wie Country, Blues, Gospel, Folk oder Rock zu hören ist. Das Buch führt schrittweise durch alle wichtigen Techniken und enthält ein breit gefächertes interessantes Spielrepertoire: Noten/ TAB-alle Beispiele auf CD. Gut für den Einstieg!</p>

Zupforchester, Partitur und Stimmen

Arrangements von Walter Thomas Heyn:

Mattinata (Ruggiero Leoncavallo) - arrangiert für Zupforchester, 36 S.

Best-Nr.: SM 11116, EAN: 9783864111167 EUR: 16,95



Bahn frei! Polka schnell, Opus 45 (Eduard Strauss) - für Zupforchester, 36 S.

Best-Nr.: SM 11096, EAN: 9783864110962 EUR: 24,95



Panis angelicus - für Melodieinstrument und Zupforchester, 44 S.

Best-Nr.: SM 11138, EAN: 9783864111389 EUR: 19,95



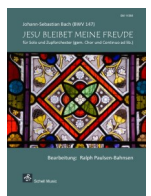
Künstlerleben (Johann Strauß) - arrangiert für Zupforchester, 36 S

Best-Nr.: SM 11098, EAN: 9783864110986 EUR: 19,95

Sinfonie Nr. 3 (C.P.E. Bach) - arrangiert für Zupforchester, 44 S.

Best-Nr.: SM 11095, EAN: 9783864110955 EUR: 39,95



<p>Paulsen-Bahnsen, Ralph: Jingle Bells - Ein Konzertstück für Zupforchester (Partitur und Stimmen, mit Kopierlizenz), 44 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11084, EAN: 9783864110849 EUR: 39,95</p>	<p>Jingle Bells, heute ein bekanntes Weihnachtslied, geht zurück auf eine Komposition von James Lord Piermont (1822-93) mit dem Titel „The One Horse Open Sleigh“ („Der einspannige Pferdeschlitten“). Zum Stück: Zu Anfang erlebt der Zuhörer einen locker-flockigen Einstieg in swingender Rhythmik, um im weiteren Verlauf von der fröhlich-heiteren Dur-Stimmung zu einer Mollharmonik geführt zu werden, die letztlich in barocke-Bach'sche Klänge übergeht und dabei einen musikalischen Höhepunkt erreicht.</p>
<p>Paulsen-Bahnsen, Ralph: Mondvariationen für Zupforchester (mit Stimmenkopierlizenz) - nach "Der Mond ist aufgegangen" ein Konzertstück für Zupforchester (Partitur und Einzelstimmen), 36 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11083, EAN: 9783864110832 EUR: 39,95</p>	<p>Das Abendlied „Der Mond ist aufgegangen“ gehört neben "Guten Abend, gut Nacht" (Brahms), "Ade zur guten Nacht" und "Muss i denn" zu den bekanntesten deutschen Volksliedern. Mit seinen „Mondvariationen“ entführt Ralph Paulsen-Bahnsen den Zuhörer über 8 Minuten lang in eine Bach'sche Klangwelt von bezaubernder Schönheit. Neben der Partitur sind alle Einzelstimmen enthalten (mandoline 1 & 2, Mandola, Gitarre, Bass) sowie 40 Lizenzpunkte für legales Kopieren der Einzelstimmen.</p>
<p>Paulsen-Bahnsen, Ralph: JESU BLEIBET MEINE FREUDE (BWV 147)/ J.S.Bach - für Solo und Zupforchester (gem. Chor und Continuo ad lib.), 36 S.</p>	 <p>Best-Nr.: SM 11088, EAN: 9783864110887 EUR: 39,95</p>	<p>Der Choral „Jesus bleibet meine Freude“ aus dem zweiten Teil der Kantate zählt heute zu den bekanntesten Kompositionen der Musikgeschichte. Zum ersten Mal liegt mit dieser Ausgabe eine Version für Zupforchester vor, mit verschiedensten Besetzungsvarianten von der Hinzunahme eines Soloinstrumentes bis hin zu einem gemischten Chor. Partitur und Einzelstimmen (Kopierlizenz für 1 Orchester).</p>

Probeseiten und Hörbeispiele finden Sie unter:

www.schellmusic.com.de